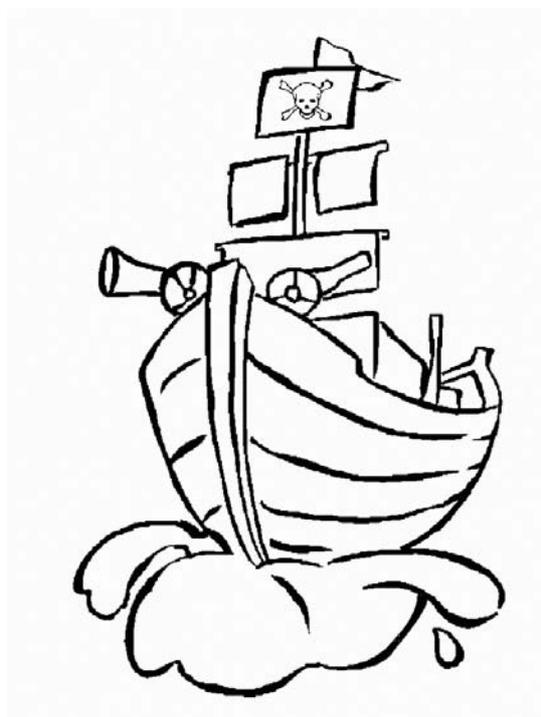


Boletín 2 Bucanero de la Copa Mundial 2013.



Presentación.

Las dos primeras etapas de la Copa Mundial se han cumplido y de los 128 jugadores sobreviven solo 32, aunque entre los que han sido eliminados hay grandes figuras que han luchado y se han esforzado al máximo y a veces han sido derrotados por circunstancias muy especiales.

Muchos han abordado este torneo casi como obligación, como el GM Kramnik que critica este tipo de Torneos Knock Out con desempates cada vez con menos tiempo de reflexión, lo que hace que la suerte tenga un significado mayor que el normal. Pero la FIDE exige a los jugadores aspirantes al Título de Campeón Mundial participen en alguno de los torneos diseñados con la aspiración de hacer espectacular el ajedrez.

Lo que me gusta de la Copa es que saca de su Olimpo al grupo privilegiado de selectos de los mini torneos cerrados del circuito de Grand Slams o cosas similares para que combatan con los no favorecidos, produciéndose así resultados que demuestran que esos señalados por los Dioses como únicos merecedores de ser invitados a esos torneos cerrados de alto nivel económico, están lejos de ser los semidioses que anuncian por allí sus agentes publicitarios y que hay muchos de su nivel, o similar, que no son invitados por no estar asociados de alguna manera a los que con índice mágico seleccionan a sus estrellas.

Lo malo del evento es la tolerancia cero. Estoy por la tolerancia cero a la tolerancia cero.

MI Raúl Ocampo Vargas.

Partidas.



Nakamura, Hikaru (2772) - Cori T., Deysi (2434) [D85]

FIDE Copa Mundial 2013 Tromso NOR (2.6), 12.08.2013

[email]

1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 d5 4.cxd5 Cxd5 5.e4 Cxc3 6.bxc3 Ag7 7.Da4+ Cd7 8.Ae3 0-0

[8...c5 9.Tc1 cxd4 10.cxd4 0-0 11.h3 e6 12.Cf3 Cb6 13.Db3 Ad7 14.Ab5 De8 15.Axd7 Dxd7 16.0-0 Tfc8 17.Tfd1 Txc1 18.Txc1 Tc8 19.Txc8+ Cxc8 20.Ce5 De7 21.Cc4 Dd7 22.Ce5 De7 23.Da4 Dd8 24.Cd3 Af8 25.Db3 Dc7 26.Af4 Ad6 27.e5 Af8 28.d5 ...1/2-1/2, **Piankov Evgenij 2339 - Farkas Tibor 2370**, Budapest 1993 It (cat.3)]

9.Tc1 e5

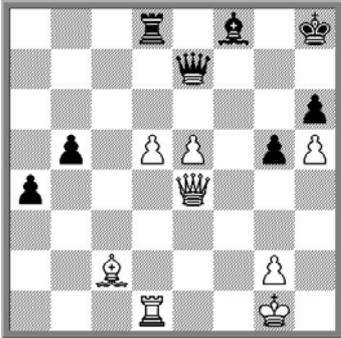
[9...c5 10.Cf3 Dc7 11.Ae2 a6 12.0-0 b5 13.Da3 Ab7 14.d5 Tac8 15.c4 b4 16.Da4 Cb6 17.Dc2 a5 18.Dd2 e5 19.Ce1 Dd6 20.a3 f5 21.f3 Cd7 22.Ta1 f4 23.Af2 Ta8 24.Cd3 Tfc8 25.Tfc1 Af6 26.Db2 Ae7 27.Ad1 Dc7 28.Aa4 Ad6 ...1-0, **Litinskaya Marta I 2355 - Veroci Zsuzsa 2315**, Subotica 1991 lzt (w)]

10.Cf3 c6 11.Ae2 exd4 12.cxd4 Cf6 13.Cd2 Te8 14.Ad3 Cg4 15.0-0 Ae6 16.Cf3 Cxe3 17.fxe3 a5 18.Dc2 Rh8 19.h4 f6 20.Df2 Ag4 21.Dg3 Dd7 22.a4 f5 23.Cg5 h6 24.Cf7+ Dxf7 25.Dxg4 Db3 26.De2 Dxa4 27.e5

El blanco ha logrado poco, pero

ahora ya tiene algo de iniciativa y amenaza h5 y juego sobre casillas blancas donde está inerte el negro.

**27...Tad8 28.Ac4 Tf8 29.h5 g5
30.Ad3 Da3 31.Tcd1 De7 32.Txf5
Txf5 33.Axf5 c5 34.Ac2 a4 35.Df3
cxd4 36.exd4 b5 37.De4 Af8 38.d5**



Se ve impresionante el ataque pero las negras no se asustan

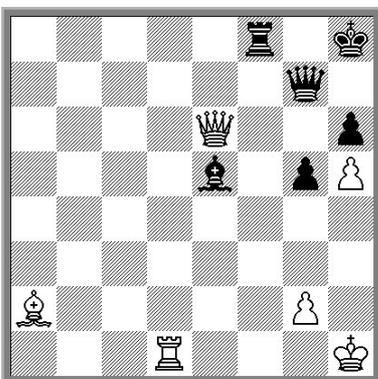
38...b4 39.d6

[39.Axa4? Da7+]

**39...Da7+ 40.Rh1 b3 41.Ad3 a3
42.Df5 Dg7**

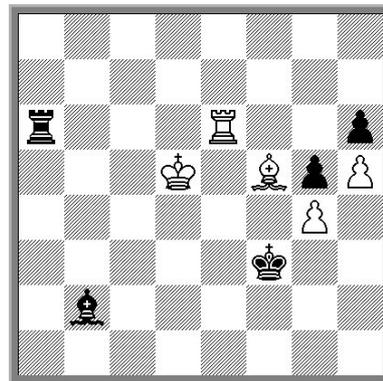
Tácticamente las negras cuidan cada detalle.

**43.Ac4 a2 44.Axb3 Axd6 45.Axa2
Tf8 46.De6 Axe5**



no debiera haber problemas para empatar, pero Nakamura creció en la selva de los trucos tácticos de las partidas rápidas y como no hay mucho riesgo se va a dedicar a especular, manera fina de decir "coyotear" ¡Qué clase de tipo! como dijera el cabo pantera.

**47.Ab1 Df6 48.Dxf6+ Txf6 49.g4 Td6
50.Te1 Rg7 51.Rg2 Rf6 52.Tc1 Tb6
53.Ad3 Af4 54.Tc5 Td6 55.Af5 Ae3
56.Tc7 Ab6 57.Tb7 Re5 58.Rf3 Rd4
59.Te7 Tc6 60.Re2 Ac5 61.Te4+ Rd5
62.Te8 Ta6 63.Td8+ Re5 64.Tc8 Rd4
65.Te8 Ta2+ 66.Rd1 Ta6 67.Ag6
Rc3 68.Re2 Ta2+ 69.Rf3 Ta4 70.Ae4
Ta3 71.Af5 Rd4+ 72.Re2 Ta6 73.Th8
Re5 74.Rd3 Rf4 75.Rc4 Aa3 76.Te8
Rf3 77.Rd5 Ab2 78.Te6**



78...Txe6 '??'

error. No había razón para cambiar la torre, pues el peón era factible defenderlo. [Mejor era 78...Ta5+ 79.Rc4 Ag7=]

79.Rxe6

Se ha alcanzado un final muy interesante e instructivo.

79...Rf4 80.Rf7 Re5 81.Rg7

Los finales de alfiles de diferente color tienen sus complicaciones y no se puede darlos por tablas fácilmente. El blanco trata de presionar, pero el negro aún puede sostenerse si cuida el que el rey blanco pierda movilidad tras capturar el peón.

81...Aa3?

El alfil no debe dejar la gran diagonal. [Bastaba con 81...Ac3 para tablas. 82.Rxh6 Rf6 83.Ag6 Re7! La clave, no es cosa de peones, sino de casillas. 84.Rxg5 (84.Rh7 Rf8=) 84...Ad2+ 85.Rf5 Rf8 86.g5 Axc5 (Muller le da más vueltas y sugiere 86...Rg7 87.h6+ Rf8 88.Rg4 Ac1 89.Rh5 Ad2 90.Af5 Ac1 91.g6 Ab2 92.g7+ Axc7 93.hxc7+ Rxc7=) 87.Rxg5 Rg8; 81...Rd6+ 82.Rxh6 Re7 se puede jugar también, dice Muller]

82.Rxh6 Rf6 83.Ag6 Ab2

[83...Re7 84.Rg7 Invadir es más importante que el peón. (84.Rxg5? Ac1+ 85.Rf5 Rf8 86.g5 Rg7 87.h6+ Rf8 88.Rg4 Ad2 89.Rh5 Ac1 90.Af5 Ad2 91.g6 Ac3=) 84...Ab2+ 85.Rg8+-] 84.Rh7 Aa3 [84...Re7 85.Rg8+-]

85.Rg8 Ab4 86.Af5 Ac3 87.h6 Re7 88.h7 1-0



Volokitin, Andrei (2688) - Robson, Ray (2623) [B48]

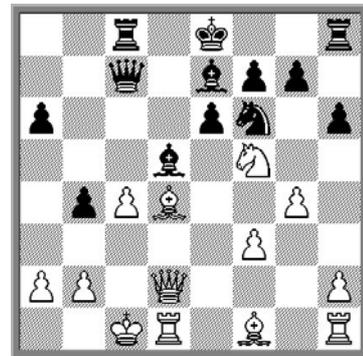
FIDE Copa Mundial 2013 Tromso NOR (2.46), 12.08.2013

[,email]

1.e4 c5 2.Cf3 e6 3.d4 cxd4 4.Cxd4 Cc6 5.Cc3 Dc7 6.Ae3

[6.f4 a6 7.Cxc6 bxc6 8.Ad3 d5 9.0-0 Cf6 10.Rh1 Ae7 11.b3 Ab7 12.Ab2 c5 13.De2 0-0 14.e5 Cd7 15.Tae1 c4 16.bxc4 dxc4 17.Ae4 Cc5 18.Dxc4 Tfc8 19.Axb7 Cxb7 20.De4 Tab8 21.Aa1 Cc5 22.De2 Dc6 23.f5 exf5 24.Txf5 Ce6 25.Ce4 Dxc2 26.Df1 Dxa2 27.Cd6 Tf8 28.Cxf7 Dc2 29.h3 Tb3 30.Rh2 Dd3 31.Dxd3 Txd3 32.Tef1 a5 33.Cd6 a4 34.Txf8+ Axf8 35.Cc4 a3 36.Tc1 Ac5 37.Tc2 h5 38.h4 Td1 0-1, Shabalov-Vachier-Lagrave, Tromso 2013]

6...a6 7.Dd2 Cf6 8.0-0-0 Ae7 9.f3 b5 10.g4 Cxd4 11.Axd4 Ab7 12.Ce2 Tc8 13.c3 h6 14.Cg3 b4 15.c4 d5 16.exd5 Axd5 17.Cf5



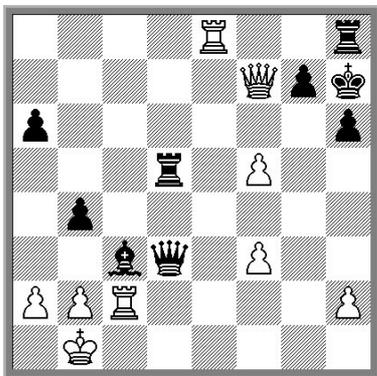
un sacrificio que no se puede calcular totalmente sino que es un tiro de alto porcentaje.

17...exf5 18.Axf6 Axc4 19.Axc4 Axf6 20.The1+ Rf8 21.Rb1 Dxc4

el negro ha logrado pieza de más, pero es temporal, pues tiene que

entregar su alfil, pero el blanco si lo captura precipitadamente se quedará con el rey muy vulnerable, el negro por otra parte tiene una torre no desarrollada y las torres blancas están activas, tiene el negro que ser preciso.

22.Tc1 Ac3 23.Dd7 Rg8 24.Te7 Tc5 25.gxf5 Td5 26.Te8+ Rh7 27.Dxf7 Dd3+ 28.Tc2



28...Txf5

[No es mejor 28...Dxf5 29.Txh8+ Rxh8 30.Dxf5 (Pero no 30.De8+? Rh7 31.bxc3 Td1+ 32.Rb2 bxc3+ 33.Txc3

a) 33.Rxc3 Dc5+ 34.Rb3 Td3+ 35.Rb2 Da3+ 36.Rb1 Td1+;

b) 33.Rb3 Dd5+ 34.Rxc3

b1) 34.Ra3 Dc5+ 35.Ra4 Td4+ 36.Rb3 Db4#;

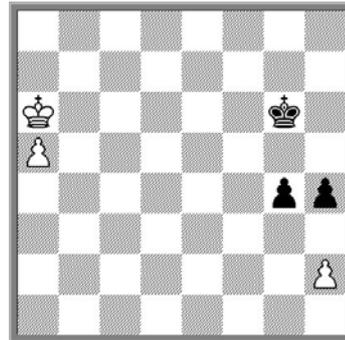
b2) 34.Ra4 Td4+ 35.Ra3 Dc5+ 36.Rb3 Db4#;

b3) 34.Rb4 a5+ 35.Ra4 (35.Ra3 Dc5+ 36.Rb3 Db4#) 35...Td4+ 36.Ra3 Dc5+ 37.Rb3 Db4#; 34...Dd4+ 35.Rb3 Tb1+ 36.Ra3 Db4#; 33...Tb1+ 34.Ra3 Da5+ 35.Da4 Dxc3+) 30...Txf5 31.bxc3 bxc3 32.Txc3]

29.Txh8+ Rxh8 30.De8+ Rh7 31.bxc3 bxc3 32.De2 Txf3 33.Dxd3+ Txd3

Parece un final sencillo de ganar, pero el peón c3 caerá

34.a4 Td1+ 35.Ra2 Td2 36.Rb3 Txc2 37.Rxc2 g5 38.Rxc3 Rg6 39.Rb4 g4 40.Ra5 h5 41.Rxa6 h4 42.a5



Un final que quien estudio los libros de Capablanca no tiene problema, aunque hay que calcular con cuidado.

42...g3

[42...h3 43.Rb7 g3 También gana. El chiste es coronar con jaque.]

43.hxg3 h3!

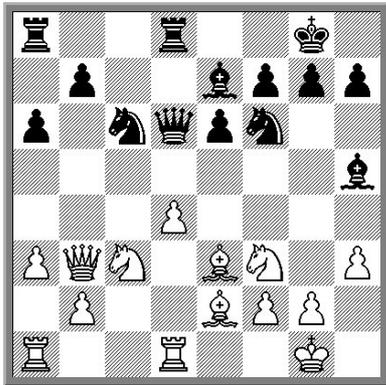
[NO 43...hxg3? porque si el peón llega a a7 con el rey negro tan lejos no habría forma de ganar. 44.Rb7 g2 45.a6 g1D 46.a7=; 43...h3 44.Rb7 h2 45.a6 h1D+—+] **0–1**

Kaidanov, Gregory (2574) - Areshchenko, Alexander (2709) [B22]

FIDE Copa Mundial Tromso NOR (1.30), 11.08.2013

[,email]

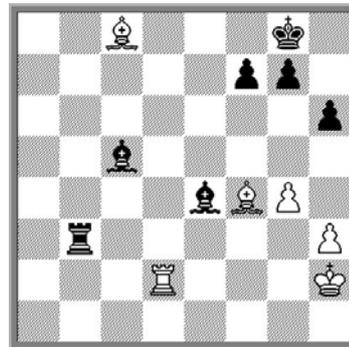
1.e4 c5 2.c3 d5 3.exd5 Dxd5 4.d4 Cf6 5.Cf3 Ag4 6.Ae2 e6 7.h3 Ah5 8.0–0 Cc6 9.Ae3 cxd4 10.cxd4 Ae7 11.Cc3 Dd6 12.Db3 0–0 13.a3 a6 14.Tfd1 Tfd8



15.Tac1

[Sariego me jugó 15.Ca4 Cd5 16.Cc5 (16.Dxb7?? Tdb8 17.Dxa8 Txa8—+) 16...Ca5 17.Da4 b6 18.Ce4 Dc6 19.Dxc6 Cxc6 20.Tac1 Ag6 21.Cc3 Cxe3 22.fxe3 Ca5 23.Ca4 Cb3 24.Tc7 Ad6 25.Tc3 b5 26.Cc5 Cxc5 27.dxc5 Ac7 28.Rf2 Txd1 29.Axd1 Tb8 30.b4 Ae4 31.Cd4 e5 32.Cb3 Ad5 33.Td3 Ae6 34.Ca5 Rf8 35.Cc6 Tc8 36.e4 Ta8 37.Ag4 Re8 38.Axe6 fxe6 39.Ca5 Axa5 40.bxa5 **Tablas.** Sariego, Wilfredo-Ocampo, R; Copa Ciudad de México 1994 ½–½ S; 15.Td2 b5 16.Tad1 Tac8 17.d5 Ca5 18.Da2 e5 19.Ch4 Cc4 20.Axh5 Cxh5 21.Cf5 Dd7 22.Cxe7+ Dxe7 23.Te2 h6 24.Db1 Cf6 25.Ac1 Td7 26.Df5 Te8 27.b3 Cxa3 28.Tde1 b4 29.Txe5 Dd8 30.Txe8+ Cxe8 31.Axa3 ½–½ Speelman, J-Pigusov, E/Beijing Lee Cup 1997 (31); 15.Dxb7? Tdb8 16.Af4 Txb7 (16...Dxf4 17.Dxc6 Tc8 18.Db7=) 17.Axd6 Axd6—+]

15...h6 16.g4 Ag6 17.Ce5 Cxe5 18.dxe5 Dxe5 19.Dxb7 Te8 20.Db6 Tab8 21.f4 Dxf4 22.Axf4 Txb6 23.b4 Cd5 24.Cxd5 exd5 25.Txd5 Axb4 26.Axa6 Axa3 27.Tc8 Tb1+ 28.Rf2 Tb2+ 29.Td2 Txc8 30.Axc8 Ac5+ 31.Rg2 Ae4+ 32.Rh2 Tb3



El negro ha ido dominando, pero tiene mínima ventaja.

33.Te2 Ad3 34.Ta2 Rf8 35.Aa6 Ae4 36.Te2 Tb4 37.Ae5 f6 38.Ac3 Ad6+ 39.Rg1 Tb1+ 40.Te1 Ac5+ 41.Rh2 Tb6 42.Txe4 Txa6 43.Ab4 Axb4 44.Txb4

Este tipo de finales es siempre interesante. Si los peones blancos estuvieran en g3 y h4 debe ser tablas.

44...Ta2+ 45.Rg3 Ta3+ 46.Rg2 Rf7 47.Tb7+ Rg6 48.Tc7 Te3 49.Ta7 h5 50.gxh5+ Rh6 51.h4 Te5 52.Rg3 Txb5 53.Ta8 Tb5 54.Tc8 Rh5 55.Th8+ Rg6 56.Ta8 Rf5 57.Ta3 Tb4 58.Ta5+ Rg6 59.Tc5 f5 60.Ta5 Tb3+ 61.Rg2 Tb6 62.Rg3 Rf6 63.Rf4 Tb4+ 64.Rg3 Tg4+ 65.Rh3 Te4 66.Rg3 g6 67.Ta7 Te3+ 68.Rg2 Te7 69.Ta5 Te5 70.Ta7 Td5 71.Rg3 Td3+ 72.Rg2 f4 73.Ta5 Tg3+ 74.Rh2 Te3 75.Rg2 Te5 76.Ta8 Rf5 77.Tg8 Te2+ 78.Rf3 Te3+ 79.Rg2 Tg3+ 80.Rf2 Th3 81.Th8 Rg4

Este tipo de finales deberían ser tablas, pero a la hora de jugarlos en el tablero y con el reloj apurando son muy difíciles de defender

82.Tg8?

[82.Th6! era necesaria 82...Rf5

83.Th8 Td3 84.Tg8 Td6 85.Rf3=]

82...Tf3+!

La intermedia ganadora. [Mala era 82...Th2+? 83.Rg1 Txb4 84.Txb6+ Rf3 85.Ta6= Posición Philidor]

83.Re2

[83.Rg2 falla por 83...Tg3+ 84.Rf2 Rxb4+]

83...Te3+ 84.Rf2 Te6 85.Th8 Ta6 86.Tf8

[86.h5 Ta2+ 87.Rf1 gxh5+]

86...Ta2+ 87.Re1 Rf3 88.Tf6 Ta1+ 89.Rd2 Tg1 90.Rd3 Tg4 91.Rd2 Rf2

[91...Rf2 92.Rd3 f3 93.Rd2 Txb4 94.Txb6 Td4+ 95.Rc2 Rf1 96.Tg8 f2 97.Tg7 Re2 98.Te7+ Rf3 99.Tf7+ Tf4+]

0-1

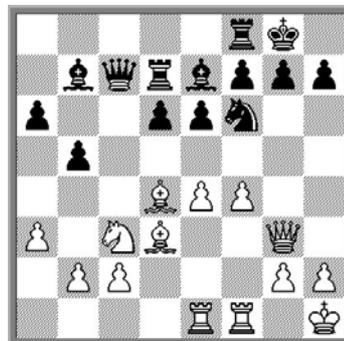
Paragua,Mark (2565) - Jakovenko,Dmitry (2724) [B85]
FIDE Copa Mundial Tromso NOR (1.28), 11.08.2013
[,email]

1.e4 c5 2.Cf3 e6 3.d4 cxd4 4.Cxd4 Cc6 5.Cc3 Dc7 6.Ae2 a6 7.0-0 Cf6 8.Ae3 Ae7 9.f4 d6 10.Rh1 0-0 11.De1 Cxd4 12.Axd4 b5 13.a3 Ab7 14.Dg3 Tad8 15.Ad3 Td7

[si 15...Ac6 16.Tae1 Db7 17.Dh3 g6 18.f5 gxf5 19.Dh6 e5 20.Txf5 Cg4 21.Dh3 Cf6 22.Cd5 Ce8 23.Th5 Cg7 24.Txb7 f5 25.Dh6 Ag5 26.Th8+ Rf7 27.Txf8+ Txf8 28.Dxg5 exd4 29.Df6+ Rg8 30.Ce7+ **1-0, Landa Konstantin 2597 - Brodsky Michail 2581 , Yurmala 1989 Campeonato**

URSS(sub 20)]

16.Tae1 '2'



16...Te8

[Parece mejor 16...Dd8 17.Dh3 h6 18.e5 dxe5 19.Axe5 Ad6 20.Te3 Axe5 21.fxe5 Ch7 22.Tg3 Rh8 23.Dh5 f5 24.exf6 Txf6 25.Txf6 Dxf6 26.h3 Td8 27.Dg4 Td4 28.Dh5 Cf8 29.De2 Tf4 30.Rg1 Cd7 31.Tg4 Dd4+ 32.Rh1 Cc5 33.Txf4 Dxf4 34.Df1 Cxd3 35.Dxd3 e5 36.Dd8+ ...**0-1, Quezada Yuniesky 2515 - Arencibia Walter 2549 , Habana 25.5.2007 Memorial J.Capablanca (cat.15)]**

17.Dh3 e5 18.fxe5 dxe5 19.Cd5 Axd5

[19...Dd6 20.Ac3 Ad8 21.Tf5 Ac8 22.Dg3 Cxd5 23.exd5 f6 24.Th5 e4 25.Dxd6 Txd6 26.Ab4 Td7 27.Txe4 Txe4 28.Axe4 g6 29.Th3 f5 30.Ad3 Txd5 31.Te3 Ad7 32.c4 Ab6 33.cxd5 Axe3 34.g3 Rf7 35.Ac3 Ac8 36.Ac2 Re7 37.Ab4+ Rd7 38.Ab3 Ad4 ...**0-1, Gaston Serge 2177 - Antal Gergely 2405 , Paris 2000 Ch Paris (open)]**

20.exd5 Txd5 21.Ac3

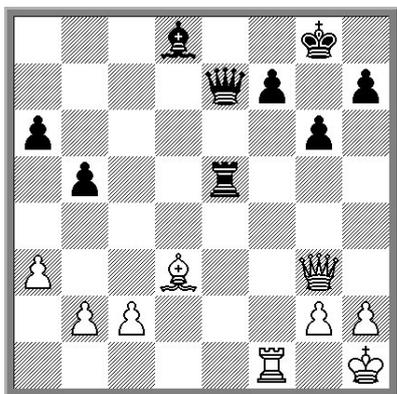
[21.Txf6 Axf6 22.Dxb7+ Rf8 23.Ac3 a5 24.De4 Ted8 25.Tf1 Db6 26.g4 T8d7 27.h3 g6 28.Axa5 Dxa5 29.Txf6

Rg7 30.Tf2 Db6 31.Df3 Td4 32.Te2 Tf4 33.Dg3 Dc5 34.g5 Rg8 35.b4 Dd5+ 36.Rh2 Te7 37.De3 Tf3 38.De4 Dxe4 ...1/2-1/2, **Lengyel Bela 2311 - Dencsi Tibor 2225 , Budapest 2002 It (cat.1)]**

21...Ad8 22.Tf5

[22.Txf6 Txd3 (22...Axf6 23.Dxh7+ Rf8 24.Ab4+ Tc5) 23.Txf7 Txh3 24.Txc7 Txh2+ 25.Rxh2 Axc7]

22...g6 23.Dg3 Te6 24.Axe5 De7 25.Txf6 Texe5 26.Txe5 Txe5 27.Tf1



la seguridad del rey blanco es inferior a la del negro. Pesa mucho que haya solo dos peones del enroque

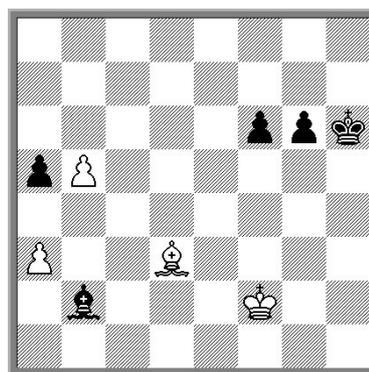
27...Ac7 28.Df2 Rg7 29.Dd4 f6 30.g3 De6 31.Df2 h5 32.Df3 Dd6 33.Td1 De7 34.Dc6 Te6 35.Dd5 h4 36.gxh4 Te1+ 37.Txe1 Dxe1+ 38.Rg2 Dd2+ 39.Rf1 Df4+ 40.Re2 Dxh2+ 41.Rf1 Ag3 42.Dd7+ Rh6 43.Dd4 Dh1+ 44.Re2 Dg2+ 45.Rd1 Df3+ 46.Rd2 Af4+ 47.Re1 Dh1+ 48.Re2 Dxh4 49.Df2 Dxf2+ 50.Rxf2

En finales de alfiles de diferente color es muy importante tener peones unidos

50...Ac1 51.c4 Axb2 52.cxb5

El negro debe salvar un peón en el flanco dama, para dificultar la carrera por la coronación.

52...a5!!



Como es el peón de torre que corona en casilla diferente al del alfil dama, puede ser el peón ganador. [52...axb5? 53.Axb5 Axa3 es tablas, por ejemplo: 54.Rf3 f5 55.Ad3 Rg5 56.Ac2 Rf6 57.Ad3 g5 58.Ac2 g4+ 59.Rg2 f4 60.Ad1 Rg5 61.Ae2= y se llega a una posición muy conocida de tablas.]

53.a4 Rg5 54.Re3 f5 55.Ae2 Ae5 56.b6 Rh4

[56...Rf6 gana también]

57.b7

[El negro gana la carrera también contra 57.Ad3 Rg4 58.Ac4 g5 59.Ae6 Ad6 60.Rd4 (60.b7 Ab8 61.Ad7 Aa7+ 62.Re2 Rf4 63.Rf1 g4 64.Rg2 Rg5+) 60...Rf4 61.Rd5 Ab8 62.Rc6 g4 63.Rb7 Ae5 64.Ra6 g3 65.Ad5 Re3 66.Rxa5 f4 67.Rb5 f3 68.a5 g2 69.a6 g1D+]]

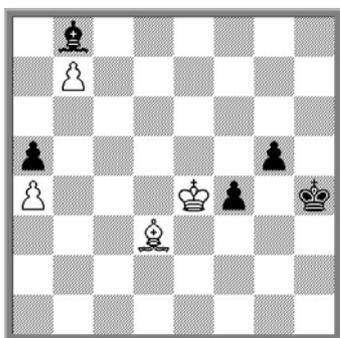
57...g5 58.Ad3

[La defensa pasiva de 58.Rf2 g4 59.Rg2 f4 60.Ad1 se rompe con 60...Ab8 61.Ae2 Rg5 62.Ad1 f3+ 63.Axf3 gxf3+ 64.Rxf3 Rf5 65.Re3 Re5 66.Rd3 Rd5 67.Rc3 Rc5 68.Rb3 Rb6 (68...Rd4→) 69.Rc4 Rxb7 70.Rb5 Ac7→]

58...f4+ 59.Re4

[59.Rf2 g4→]

59...Ab8



60.Ae2

[60.Rf3 g4+ 61.Rg2 f3+ 62.Rf2 Aa7+ 63.Rf1 g3→]

60...g4 61.Ab5 Rg3 62.Rf5

[62.Ad7 f3 63.Re3 f2 64.Ab5 Rg2→]

62...f3 63.Ac4 f2 64.Ae2 Aa7 65.Rg5

[65.Af1 Rf3→]

65...Rg2 66.Rxg4 f1D 67.Axf1+ Rxf1

[67...Rxf1 68.Rf3 Re1 69.Re4 Rd2 70.Rd5 Rc3 71.Rc6 Rb4 72.Rc7 Rxa4 73.b8D Axb8+ 74.Rxb8 Rb5→ y gana finalmente el peón a.]

0-1

Leko,Peter (2737) - Granda Zuniga,Julio E (2679) [C65]

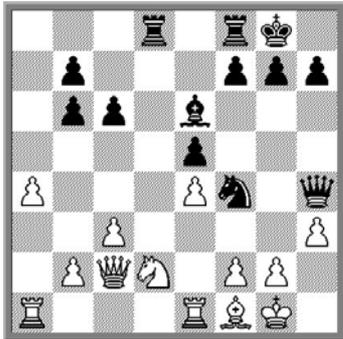
Copa Mundial 2013 (11.15), 14.08.2013

[,email]

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 Cf6 4.d3 Ac5 5.c3 0-0 6.0-0 d6 7.h3 Ce7 8.d4 Ab6 9.Te1 Cg6 10.Dc2

[10.Ad3 Te8 11.Dc2 'N' (11.Ac2 Ad7 12.Cbd2 Ac6 13.Cc4 exd4 14.Cxb6 axb6 15.Dxd4 h6÷ 1/2-1/2 Handke,F (2467)-Nyback,T (2554)/Estocolmo 2005) 11...h6 12.Ae3 c6 13.Cbd2 Ac7 14.Tad1 Ch5 15.Af1 Df6 16.g3 '2' 16...Ae6 17.Ag2 De7 18.Cb3 Tad8 19.c4 a5 20.d5 Ad7 21.dxc6 Axc6 22.Cc1 Cf6 23.Cd2 h5 24.Ce2 h4 25.Cc3 hxg3 26.fxg3 Ch5 27.Rh2 Tc8 28.Cd5 Axd5 29.exd5 Dd7 30.Tf1 b5 31.Ce4 Ad8 32.c5 dxc5 33.Cxc5 e4 34.Df2 Txc5 35.Axc5 Te5 36.Ae3 Af6 37.g4 Cg3 38.Tfe1 Txd5 39.Txd5 Dxd5 40.Rg1 Ae5 41.b3 f5 42.Dd2 Dxd2 43.Axd2 Ad4+ 44.Rh2 Ae5 45.gxf5 Ch4 46.Rg1 Ad4+ 47.Ae3 Ac3 48.Td1 Cgxf5 49.Af2 e3 50.Axh4 Cxh4 51.Ad5+ Rf8 52.Rf1 Ad2 53.Re2 Re7 54.Ae4 Rf6 55.Tg1 g6 56.Tg4 Cf5 57.Axf5 gxf5 58.Tg8 1-0 Dominguez Perez,L (2726)-Cheparinov,I (2710)/Leon ESP 2012]

10...c6 11.Ad3 Ch5 12.Af1 Chf4 13.dxe5 dxe5 14.Ae3 Ch4 15.Cxh4 Dxh4 16.Cd2 Ae6 17.Axb6 axb6 18.a4 Tad8



El negro está muy bien, y sin nada que temer, tiene buena posición sobre el flanco rey enemigo.

**19.Te3 Td6 20.Cf3 Df6 21.Td1 Txd1
22.Dxd1 Td8 23.Dc2 h5 24.h4 Ag4**

El negro ha logrado seria presión y el blanco prefiere ya forzar que el caballo salga de f4

25.g3 Ch3+ 26.Rg2 g5

Jugada clave.

**27.hxg5 Cxg5 28.Cxg5 Dxg5 29.Td3
Txd3 30.Dxd3 h4 31.gxh4 Dxh4
32.b4 Rg7 33.Dg3 Dxd3+ 34.Rxd3**

no hay que esperar algo más que tablas.

**34...Ae6 35.Ah3 Axd3 36.Rxd3 b5
37.a5 Rg6 38.Rg4 f6 39.f3 f5+
40.Rh4 fxe4 41.fxe4 Rh6 42.Rg4
Rg6 ½-½**

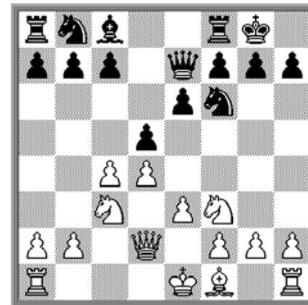
**ANUNCIO.
MEJORE SU AJEDREZ CON
PSICOLOGIA APLICADA AL
AJEDREZ, PROGRAMA ESPECIAL
DE ENTRENAMIENTO. Informes en
chesscom@hotmail.com**

**Onischuk,Alexander (2667) -
Domínguez Perez,Leinier (2757)
[E11]**

Copa Mundial 2013 (11.10),
14.08.2013

[email]

**1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3 Ab4+ 4.Ad2
Axd2+ 5.Dxd2 d5 6.Cc3 0-0 7.e3
De7**



Planteo usual del GM Domínguez

**8.cxd5 exd5 9.Ad3 Cbd7 10.0-0 c6
11.Dc2 Te8 12.Tab1**

[12.Tfe1 Cf8 (12...Ce4!) 13.Cd2 Ad7
14.a3 Tad8 15.b4 a6 16.f3 Ac8
17.Ca4 Ce6 18.Cb6 Dc7 19.Cxc8
Txc8 20.Cb3 g6 21.Df2 Tcd8
22.Tad1² 1-0 (41) **Dydyshko,V
(2525)-Daly,C (2357) Istanbul 2000;**
12.Tae1 Ce4 13.Axe4 dxe4 14.Cd2
Cf6 15.f3 exf3 16.Cxf3 Ae6=]

12...Ce4

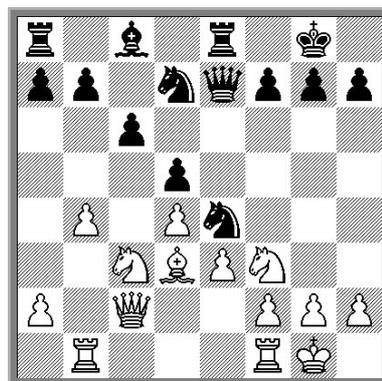
[12...g6 13.b4 b6 14.a4 (14.Tfe1!?
Ab7 15.e4 dxe4 16.Cxe4 Cxe4
17.Txe4 Dd6 18.Ac4² ...Cf6 19.Te5
Cd7 20.Te2 Cf6 21.Cg5!) 14...a5
15.bxa5 Txa5 16.Tfd1 Ab7 La
posición del negro es sólida. 17.h3
Tea8 18.Cd2 Aa6 se deshace del alfil
pasivo. 19.Cb3 Axd3 20.Txd3 T5a6
21.Tdd1 De6 22.Cc1 Ce4 23.C1a2
Cxc3 24.Cxc3 Cf6 25.Ce2 Cd7
26.Tbc1 (26.Tdc1 c5!?) 26...Tc8

27.Db3 Tca8 28.Dc2 Tc8 29.Db3 Tca8 30.Dc3 Cb8?! (Mejor 130...Tc8 31.Db4 y 31...Ta5 32.Td2 (32.Cf4 Df6) 32...Df6 33.Cf4 Tca8 y el negro está bien) 31.Db4 Cd7 32.Cf4 Df6 33.Dc3 Cb8 (33...Tc8 no se puede por 34.Cxd5) 34.Db4 Cd7 35.Dc3 Cb8 36.Tb1 Dd6 37.Tdc1 Txa4 38.Txb6 Tc4 39.De1 (39.Db2!? Cd7 40.Tb7) 39...Cd7 40.Tbb1 Txc1 (40...c5!? 41.Txc4 dxc4 42.d5 Cf6 43.Td1 Ta3) 41.Dxc1 Tb8 42.Txb8+ Cxb8 No se debe perder el final, pero le van a poner una manzana en la boca al negro y darle vueltas en el asador, va a ser un martirio. 43.Db2 Cd7 44.Db7 Rg7 45.Cd3 h5 46.Cb4 Db8! Ya sin damas la cosa es más tranquila. 47.Dxb8 (47.Dxd7 Dxb4 48.Dxc6 De1+ 49.Rh2 Dxf2 50.Dxd5 Dxe3=) 47...Cxb8 48.h4 f6 49.f3 g5 50.Rh2 Rg6 51.Rg3 Rf5 52.Rh3 Rg6 53.hxg5 fxg5 54.g4 Rh6 55.f4 Rg6 56.Rg3 Rh6 57.Rf3 (57.fxg5+ Rxg5 58.gxh5 Rxh5 59.Rf4 Rg6 60.Re5 Cd7+ 61.Rd6 Cf6 62.Rxc6 Cg4 63.Cxd5 Rf5=) 57...Rg6 58.Rg3 Rh6 59.gxh5 Rxh5 60.Rh3 Cd7 61.Cxc6 g4+ 62.Rg2 Cb6 (62...Cf6! Creando una fortaleza) 63.Ce7 Rh4 64.Cf5+ Rh5 65.Rg3

a) 65.Ce7 Rh4 66.Rh2 g3+ 67.Rg2 Rg4;

b) 65.Rf2 Rg6 66.e4 (66.Cg3 Cc4 67.e4 dxe4 68.Cxe4 Rf5) 66...dxe4 67.Ce3 y el negro puede resistir con 67...Rh5 68.Rg3 Ca4 69.Cxg4 Cc3; 65...Cc4 66.Rf2 Cd2 67.Rg2 Cc4 68.Rg1 Cb6 69.Ce7 g3! 70.Rg2 Rg4 71.Cg8 (71.f5 Rg5 72.Rxg3 Rf6=) 71...Cc4! Lo más simple 72.Cf6+ Rf5 73.Cxd5 Re4 74.Cc7 Cxe3+ 75.Rxg3 Cf5+ 76.Rg4 Cxd4 77.Ce8 Rd5 78.Cg7 Re4 79.Ch5 Rd5 80.f5 Cxf5 1/2-1/2 **Bacrot,E (2725)-Dominguez Perez,L (2723)/Thessaloniki 2013]**

13.b4



13...Cdf6

[se ha jugado mucho 13...a6 14.a4 (14.Tfc1 Cdf6 15.a4 Af5 16.Axe4 Axe4 17.Cxe4 Cxe4 18.Cd2 Cxd2 19.Dxd2 De4 1/2 **Eingorn,V (2530)-Psakhis,L (2540) Kharkov 1985)** 14...Cdf6 15.Ce5 1/2 en (40) **Gheorghiu,F-Robatsch,K Vinkovci 1968** 15...Af5 16.Ce2 g6=; 13...g6 14.b5 Cxc3 15.Dxc3 c5 16.dxc5 Cxc5 17.Cd4 Ad7 18.Tfc1 Tac8 19.Da3 b6 20.Ae2 Ce6 21.Dxe7 Txc1+ 22.Txc1 Txe7= 1/2 en (48) **Khanukov,B (2346)-Kholmov,R (2427) Arco 2001]**

14.Ce5 Cxc3 15.Dxc3 Ce4 16.Dc2 g6 17.Tfc1 Af5 18.Tb3 a6 19.a4 Cd6 20.Axf5 Cxf5 21.h3 tablas. 1/2-1/2

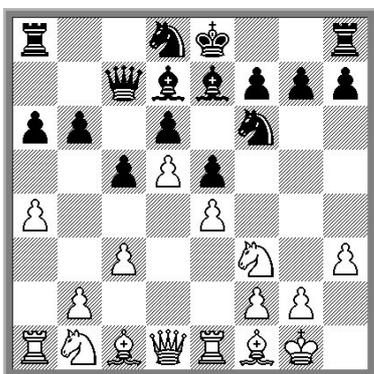


Vachier-Lagrave,Maxime (2719) - Ortiz Suarez,Isan Reynaldo (2612) [B51]

Copa Mundial 2013 (11.23), 14.08.2013

[email]

1.e4 c5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 d6 4.0-0 Ad7 5.Te1 Cf6 6.h3 a6 7.Af1 e5 8.c3 Ae7 9.d4 Dc7 10.d5 Cd8 11.a4 b6



el negro ha ido siguiendo una variante de Radjabov y no tiene mal juego, aunque está inferior en espacio.

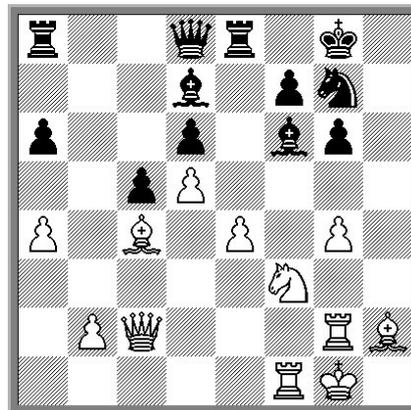
12.Ca3

[Parece más interesante 12.Ch2 0-0 13.Ca3 (13.f4) 13...Ce8]

12...0-0 13.Ad3

[Tambien es fuerte 13.b4 Cb7 14.Ad2 g6 15.b5 a5 16.Cc4 Ch5 17.Ch2² Ye,J (2667)-Radjabov,T (2628)/Bled 2002 17...Cd8 18.Ae2 Cg7 19.f4 f6 20.fxe5 fxe5]

13...Cb7 14.Ch2 Ca5 15.c4 Tfe8 16.f4 exf4 17.Axf4 g6 18.Cf3 Ch5 19.Ah2 Af6 20.g4 Cg7 21.Dc2 Dd8 22.Te2 h5 23.Tg2 hxg4 24.hxg4 b5 25.Tf1 bxc4 26.Cxc4 Cxc4 27.Axc4



27...Dc8?!

Es muy riesgosa [27...De7 28.e5 dxe5 29.d6 Dxd6 30.Dxg6 Te7 (30...Ae6 31.Dxf6) 31.Cxe5 Dd4+ 32.Rh1 Axe5 33.Axf7+ Rf8 34.Ae6+ Af4 35.Txf4+ Dxf4 36.Axf4 Txe6 37.Dg5]

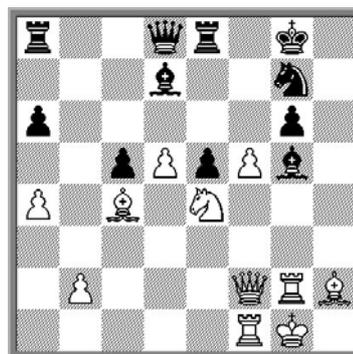
28.e5 dxe5 29.Cd2

[29.d6 Ae6]

29...Ag5 30.Ce4 Dd8 31.Df2

[31.Cd6]

31...f5 32.gxf5



el ataque blanco es muy fuerte

32...Ah4 33.d6+ Ae6 34.fxe6 Axf2+

35.Txf2 Dh4 36.e7+ Rh7 37.Cf6+ Rh6 38.Af7 g5 39.Ag3 1-0

ANUNCIO.

VENTA DE LIBROS DE AJEDREZ A PRECIO DE REGALO POR MUDANZA y porque tengo ya toda mi biblioteca escaneada con más de 20 mil libros y ya no quiero cargar de aquí y allá en las mudanzas.

REMATE.

Informes en **chesscom@hotmail.com**

Li,Chao b (2686) - Giri,Anish (2734)
[A13]

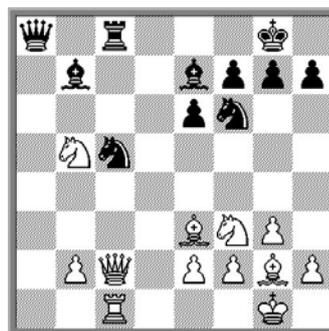
Copa Mundial 2013 (11.18),
14.08.2013

[email]

1.c4 e6 2.Cf3 d5 3.g3 Cf6 4.Ag2 dxc4 5.Da4+ c6 6.Dxc4 b5 7.Dc2 Ab7 8.Cc3 Cbd7 9.0-0 a6 10.a4 Ae7 11.d4 c5

rompimiento temático [Puede precederse con enroque, ya que tras 11...0-0 12.Td1 c5 13.axb5 axb5 14.Txa8 Dxa8 15.Cxb5 Ae4 16.Dd2 cxd4 17.Cbx4 Tb8!³ hay buen contrajuego por la actividad de las piezas 18.Ch4 Ac5 19.De1 h6 20.Axe4 Cxe4 21.Ae3 Cdf6 22.Cc2 Txb2 23.Axc5 Txc2 24.Ad4 Da6 25.Rf1 Cd5 (25...e5!µ Svidler) 26.f3 Cd6 27.Tc1 Dc4 28.Txc2 Dxc2 29.Cg2 Cc4 30.Da1 Cd2+ 31.Rf2 Cb3 32.Db2 Cxd4 33.Dxd4 Dc3 34.Dxc3 Cxc3 35.Cf4 Rf8 36.Cd3 Re7 37.e4 Rd6 38.Re3 e5 39.Rd2 Cb5 40.Re3 Cc7 ½-½ **Svidler,P (2755)-Gelfand,B (2744)/Moscu RUS 2011]**

12.axb5 axb5 13.Txa8 Dxa8 14.Cxb5 0-0 15.Ae3 Tc8 16.dxc5 Cxc5 17.Tc1



es tácticamente un error. La dama queda bajo ataque enmascarado, el caballo b5 es pieza suelta.

17...Cg4 18.Ag5?!

permite que el caballo ataque al alfil, al descubrir el ataque a la dama. [18.Axc5 Axc5 y f2 cae; 18.Dd1 Cxe3 19.fxe3 Da5 (19...Td8 20.Dc2 Ae4 21.Dc3) 20.Cc3 Db6 con amenazas de ...Dxb2 y...Cb3]

18...Ce4 19.Dxc8+

[19.Db1 Cxg5 20.Cxg5 Axc5]

19...Axc8 20.Axe7 Cgxf2 21.Tc7 h6 22.Aa3 Aa6 23.Cbd4 Dd8 24.Ta7 Db6 25.Ta8+ Rh7 26.e3 Ab7 27.Tf8 Dc7 28.Af1 Cg4 0-1



Ortiz Suarez,Isan Reynaldo (2609) - Vachier-Lagrave,Maxime (2719) [B17]

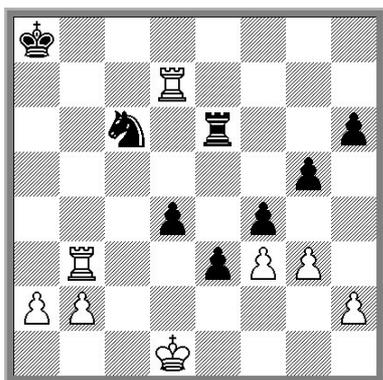
FIDE Copa Mundial 2013 Tromso NOR (2.1), 14.08.2013

[email]

1.e4 c6 2.d4 d5 3.Cc3 dxe4 4.Cxe4 Cd7 5.Cg5 Cgf6 6.Ad3 e6 7.C1f3 Ad6 8.De2 h6 9.Ce4 Cxe4 10.Dxe4 Dc7 11.Ad2 b6 12.0-0-0 Ab7 13.De2 0-0-0 14.Aa6 The8 15.The1 Axa6 16.Dxa6+ Rb8 17.De2 e5 18.Rb1 e4 19.Ch4 Af4 20.Axf4 Dxf4 21.g3 Dg5 22.Cg2 Cf6 23.Ce3 Te6 24.Td2 g6 25.c4 Ted6 26.Ted1 Da5 27.c5 Te6 28.Cc4 Db5 29.Tc1 Cd5 30.Ce5 Dxe2 31.Txe2 f5 32.cxb6 Ce7 33.bxa7+ Rxa7 34.Tc4 Td5 35.Te3 c5 36.Tb3 cxd4 37.Tc7+ Ra8 38.Cd7 Txd7 39.Txd7 Cc6 40.Rc1 g5 41.Rd1 f4 42.f3

[mejor era 42.Tb6 e3 43.Re1 f3 44.b4]

42...e3



43.Re2??

grave error [el blanco debió ganar con 43.g4]

43...g4!

y ahora el negro gana.

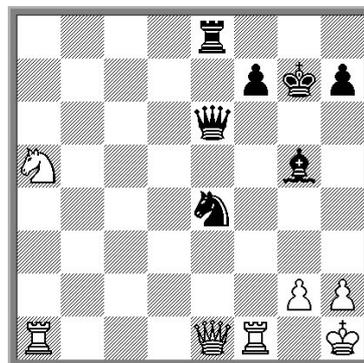
44.Tf7 gxf3+ 45.Re1 Ce5 46.Txf4 Tc6 47.Rd1 e2+ 48.Rd2 Tc1 0-1

Morozevich,Alexander (2739) - Leitao,Rafael (2632) [B44]

FIDE Copa Mundial 2013 Tromso NOR (2.1), 14.08.2013

[email]

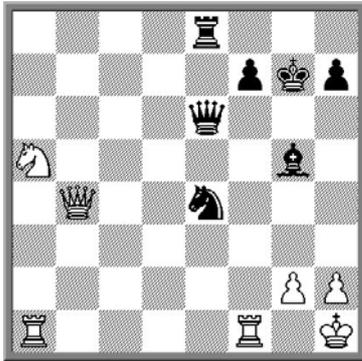
1.e4 c5 2.Cf3 e6 3.d4 cxd4 4.Cxd4 Cc6 5.Cb5 d6 6.Af4 e5 7.Ae3 a6 8.C5c3 Cf6 9.Cd2 Ag4 10.f3 Ae6 11.Cc4 b5 12.Cb6 Tb8 13.Cbd5 Ae7 14.a3 0-0 15.Ad3 b4 16.Cxb4 Cxb4 17.axb4 Txb4 18.b3 a5 19.0-0 d5 20.exd5 Axd5 21.Rh1 Ac6 22.Ad2 Td4 23.Ce2 Td5 24.De1 e4 25.fxe4 Txd3 26.Axa5 Dd7 27.cxd3 Dxd3 28.Cg3 Dxb3 29.Cf5 Te8 30.Ac3 Cxe4 31.Axg7 Ag5 32.Cd4 Dc4 33.Cxc6 Rxc7 34.Ca5 De6



El blanco esta mejor, gracias a sus piezas más activas, pero ahora el blanco cometió un error grave

35.Db4??

[Mejor algo como 35.Ta4]



35...Af6??

[La maniobra ganadora para las negras era 35...Cg3+! 36.hxg3 Dh6+ 37.Rg1 Ae3+ 38.Tf2 Axf2+ 39.Rxf2 Df6+ 40.Rg1 Dxa1+--]

36.Tad1 Ac3 37.Db5 Ae5 38.Td3? Tb8! 39.Da4 Dh6

[39...Cc5 40.Dc2 Cxd3 41.Dxd3=]

40.h3 Cg3+??

[40...Tb1 41.Txb1 Df4 42.Rg1 Dh2+ 43.Rf1 Dh1+ 44.Re2 Dxc2+ 45.Re3 Df2+ 46.Rxe4 Df4+ 47.Rd5 Dxa4 48.Rxe5 Dxa5+=]

41.Txg3+ Axc3 42.Cc6 Te8 43.Cd4 Df6 44.Db5 De5 45.Cf5+ Rh8 46.Dd7 Ta8 47.Ch6 Df6 48.Cxf7+ Rg8 49.Ch6+ Rh8 50.Cf7+ Rg8 51.Dd1 De6 52.Ch6+ Rh8 53.Dd4+ 1-0

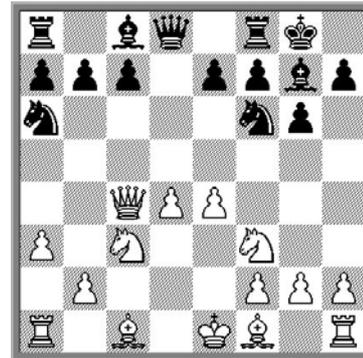


Tomashevsky, Evgeny (2706) - So, Wesley (2710) [D97]

FIDE Copa Mundial 2013 Tromso NOR (2.1), 14.08.2013

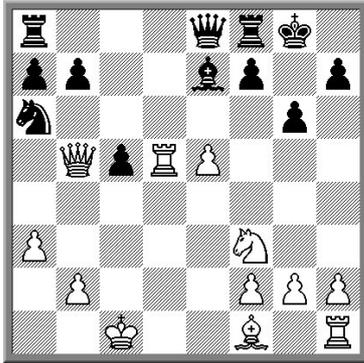
[email]

1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 d5 4.Cf3 Ag7 5.Db3 dxc4 6.Dxc4 0-0 7.e4 Ca6 8.a3



muy poco común, pero es algo bien preparado por Tomashevsky y se pondra de moda, seguro. Se basa en la idea de restringir la casilla b4 al caballo y potencialmente hay b2-b4 limitando al peón de c. [8.Ae2 lo normal es 8...c5 9.d5 e6 10.0-0 exd5 11.exd5 Af5 12.Af4 Te8 13.Tad1 Ce4 (13...Db6) 14.Cb5 g5!? 15.Ae3 h6 16.d6 Dd7 17.a3 Tad8 18.Dc1 De6 19.b4 cxb4 20.Cfd4 Df6 21.Cxf5 Dxf5 22.Axa7? (22.axb4 Cxb4 y ahora 23.f4) 22...Cc3! 23.Cxc3 bxc3 24.Ad3 Df6 25.Axa6?! bxa6 26.Ac5 Df5 27.Ab6 Td7 28.a4 Te2 29.Da3 c2 30.Tc1 Af8 31.Ac5 Te5 32.Ab4 a5 33.Ac3 Axd6 34.Db3 Te2 35.Dc4 Tde7 36.Dc6 T7e6 37.Dc8+ Af8 38.Ab2 Dd3 39.g3 Td2 40.Dc3 Dxc3 41.Axc3 Tde2 0-1 **Gelfand, B (2773)-Topalov, V (2767)/Beijing CHN 2013]**

8...c5 9.d5 e6 10.Ag5 exd5 11.Cxd5 Ae6 12.0-0-0 Axd5 13.Txd5 De8 14.Axf6 Axf6 15.e5 Ae7 16.Db5



y esta posición muy superior, agrupa la idea del sistema de a3

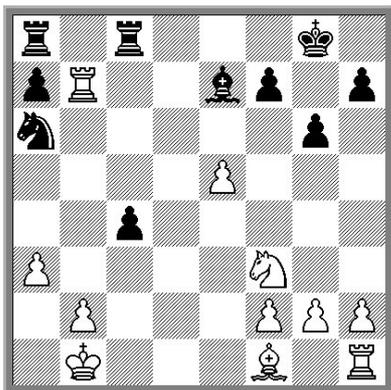
16...c4

interesante, para llegar a c3 e incomodar al rey blanco

17.Rb1 Dxb5

todo parece bien para el negro, pero quedan sueltos el peón de c4, el de b7 y el alfil de e7, además del ataque enmascarado, saltando, del alfil de f1 sobre el Caballo de a6. Por otro lado la torre de h1 está encerrado.

18.Txb5 Tfc8 19.Txb7

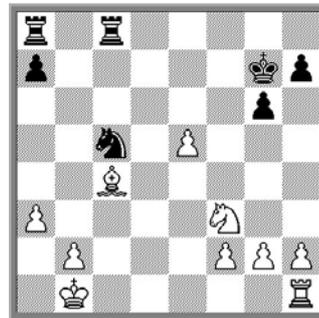


La torre es una pieza limitada, sin muchas casillas para moverse, señal táctica que sugiere posibilidades de combinación. [19.Cd2 b6]

19...Cc5

[19...Ac5 20.Axc4 y f7 sufre; 19...Af8 20.Cg5 Cc5 21.Txf7 h6 22.Axc4 hxg5 23.h4 g4 24.h5 g5 25.h6; 19...Ad8 y ...Cc5]

**20.Txe7 Rf8 21.Txf7+ Rxf7
22.Axc4+ Rg7**



fueron demasiados peones por la calidad.

**23.Te1 Tab8 24.Cd2 Tc7 25.Te3 a5
26.Rc2 a4 27.Tc3 Tcb7 28.b4 axb3+
29.Cxb3 Ca4 30.Td3 Tc7 31.Td4
Cb6 32.Cd2 Ta7 33.Ab3 Txa3 34.f4
Ta7 35.Ce4 Tc7+ 36.Rd3 Cd7
37.Ae6 Cf8 38.Ad5 Cd7 39.Re3 Tb2
40.Rf3 Rf8 41.Td3 Re7 42.h4 Tc1
43.Rg3 Tcc2 44.Cc3 Cc5 45.Te3 Td2
46.Af3 Td3 47.Cd5+ Re6??**

el rey queda unido a la torre de d3 en posición de doblete de caballo en f4. [lo correcto era 47...Rf8]

48.f5+! Rd7

[48...gxf5 49.Cf4+; 48...Rxf5 49.Ag4#]

49.e6+ Rd6 50.Te1 Tb8 51.e7

[51.e7 Te8 52.f6] 1-0

Wang,Hao (2747) - Dreev,Aleksey (2668) [D52]

FIDE Copa Mundial 2013 Tromso NOR (2.1), 14.08.2013

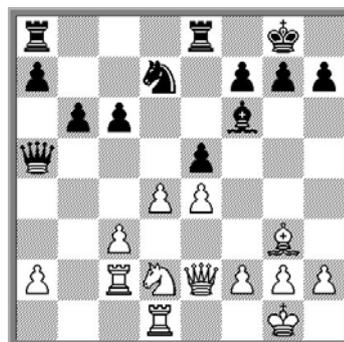
[email]

1.d4 d5 2.c4 c6 3.Cf3 Cf6 4.Cc3 e6 5.Ag5 Cbd7 6.e3 Da5 7.cxd5 Cxd5 8.Tc1 b6

[8...Cxc3 9.bxc3 Aa3 (Tomar el gambito 9...Dxa2 10.Ad3 es riesgoso para el negro.) 10.Tc2 b6 11.Ad3 Aa6 12.0-0 Axd3 13.Dxd3 0-0!?N (13...h6 14.Ah4 0-0 15.c4 Tfe8 16.e4 (16.Cd2 Ae7 17.Axe7 Txe7 18.c5 bxc5 19.Cb3 Da4 **1/2-1/2 Cmilyte-Gurevich, Konya 2012**) 16...e5 17.d5 Cc5 18.De2 Da4,, **Malakhatko-Michiels, Amberes 2011**) 14.e4 (14.c4 parece lo normal.) 14...Tfe8 15.e5 este avance muestra que el blanco está optimista, pues quedará con contrajuego el negro con ...c5 y ...cxd4 (15.Af4 Tad8 16.De2 se ve más sólido.) 15...h6 16.Ah4 c5! El contrajuego normal contra la formación c3-d4-e5 del blanco. 17.Cd2 cxd4 18.cxd4 Tac8!? esto esconde un truco táctico. (18...b5) 19.Cc4 Db5! clava el caballo 20.f4 (20.Db3 Dxb3 21.axb3 Ab4 22.Tfc1 g5 23.Ag3 Ted8,,; 20.Dxa3 Txc4 21.Txc4 Dxc4 22.Dxa7 Dxd4μ) 20...Tc7 21.Dxa3 Txc4 22.Txc4 Dxc4 23.Af2 (23.Dxa7 Dxd4+³) 23...Dc7 24.Tc1 Db7 El negro parece que tiene tema con el peón dama blanco aislado, pero gracias a la columna c, hará d4-d5. 25.Dd6 Cf8 26.g3 Tc8 27.Txc8 Dxc8 28.d5 exd5 29.Dxd5 g6 30.Rg2 Ce6 31.Df3 Rg7 32.a3 h5 33.h4 Dc2 34.Db7 Da4 35.Df3 b5 36.f5 gxf5 37.Dxf5 Dxa3 38.Dxh5 a5 (38...Da4 39.Df5 a5 40.h5 Dc4 41.h6+ Rxh6 42.Dxf7,,) 39.Dg4+ Rf8 40.h5?? Terrible error por apuro de

tiempo y querer ganar la carrera de peones. (40.Dh5! Dd3 (40...b4 41.Dh8+ Re7 42.Df6+ Re8 43.Dh8+ Rd7 44.Df6=) 41.Dh8+ Re7 42.h5! a4 43.h6 a3 44.h7 y el negro tendrá que buscar el jaque perpetuo,) 40...Dc1! ahora el peón esta atorado y los peones del flanco dama pueden ser muy rápidos. 41.De4 b4 42.Ae3 Dc7 (42...Dc8 era más preciso, para cuidar la octava horizontal,) 43.Da8+ Rg7 44.h6+ Rh7 45.De4+ Rg8 46.Da8+ Dd8 47.Dxd8+ (47.Dc6 era más tenaz.) 47...Cxd8 48.Rf3 a4 49.Re4 Cc6 50.Ac1 Ca5 51.Ad2 b3 52.Rd3 Cc4! El negro ha empleado bien la táctica para avanzar sus peones. 53.Ac3 a3 54.g4 Rh7 55.g5 Rg6 56.Ad4 b2 57.Rc2 Cd2! mortal. El blanco se rinde.**0-1 0-1 Gelfand,B (2740)-Carlsen,M (2872)/London ENG 2013/[email](57...Cd2! 58.Axb2 axb2 59.Rxb2 Cc4+ 60.Rc3 Cxe5 y el último mohicano negro decide.) ; 8...Ab4 9.a3 (9.Dd2 traspone a la variante principal. 9...h6 10.Ah4 es la variante principal,) 9...Axc3+ 10.bxc3 y es lo mismo.]**

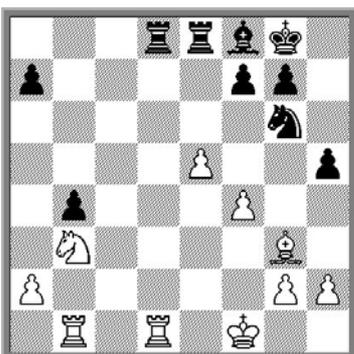
9.Ae2 Cxc3 10.bxc3 Aa3 11.Tc2 Aa6 12.0-0 Axe2 13.Dxe2 0-0 14.Td1 Tfe8 15.e4 e5 16.Ah4 Ae7 17.Ag3 Af6 18.Cd2



deja a la torre suelta, lo que siempre es oportunidad táctica para el negro.

18...b5 [18...exd4 19.cxd4 (19.Cc4 Da6 20.cxd4)]

19.dxe5 Cxe5 20.f4 Da4 21.Tcc1 Cg6 22.Df3 Ae7 23.e5 Aa3 24.Tb1 Tad8 25.Cb3 Af8 26.Cd4 b4 27.cxb4 c5 28.Db3 Dxb3 29.Cxb3 cxb4 30.Rf1 h5



el blanco tiene sus problemas, pues mientras no logre f4-f5, la casilla f5 puede ser del caballo, por eso el negro aprovecha el tiempo ganado amagando el alfil para preparar el poner el caballo en f5 y luego un eventual ...f6 golpeará a los peones avanzados blancos.

31.h3 h4 32.Ah2 Ce7

puede ir a f5 o d5, pues la casilla c3 no es nada despreciable para el caballo, además, dado que tiene mayoría de peones en el flanco dama, hacia allá deben ir las piezas negras

33.Ag1 Cd5

[33...Cf5 34.Af2]

34.Td4 Cc3 35.Tb2 Ta8

las mayorías hay que movilizarlas

36.Ca5

antes de ...a5

36...f6 37.exf6 gxf6 38.Af2 Ac5 39.Td7 Tac8 40.Axh4 Te4 41.g3 Ab6 42.Cb3 Te3

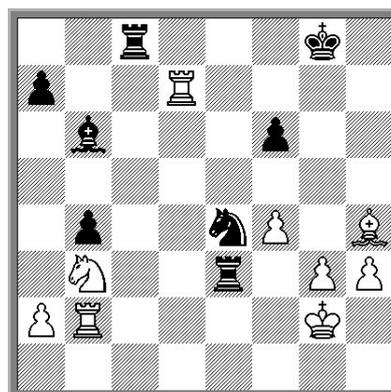
hay ...Cxa2 y ...Ce4 como amenazas.

43.Rg2

[43.Axf6 Txf6 cuidado con los mates 44.Tg2 Ce4 45.Tg7+ Txf7 46.Txf7+ Rf8 47.Ae5 Tc2]

43...Ce4

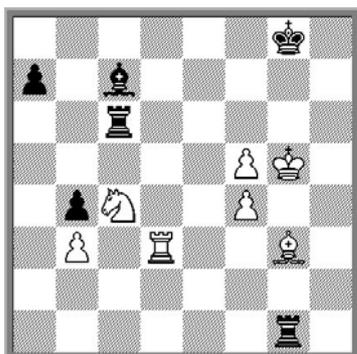
el negro está mucho mejor.



44.Cd2 Cc5 45.Td5 Cd3 46.Tb3 Ce1+ 47.Rf1 Cc2 48.Td7 Te1+ 49.Rg2 f5

para cerrar salidas al rey y quitar el peón del ataque [Es prematura, pero interesante 49...Te2+ 50.Rf3 Tf2+ 51.Rg4 (si va a 51.Re4 lo pueden matar 51...Cd4 52.Td3 Te2+ (52...f5+ 53.Re5 Te2+ 54.Rd5 (54.Rf6 Tc6+ 55.Rg5 Txd2 56.Txd2 Cf3+ 57.Rxf5 Cxd2 58.Txd2)) 53.Rd5 Cb5 (53...Tc5+ 54.Rxd4 Tc2+ 55.Rd5 Tcxd2 56.Txd2 Txd2+ 57.Re6 Txd7 58.Rxd7)) 51...Ce3+ 52.Rh5]

50.g4 Te2+ 51.Rf3 Tce8 52.gxf5
 Cd4+ 53.Rg4 Cxb3 54.axb3 Tg2+
 55.Rf3 Tg7 56.Td3 Th7 57.Rg4 Te2
 58.Cc4 Tg2+ 59.Rf3 Tg1 60.Ag3
 Txh3 61.Rg4 Th6 62.Rg5 Th3
 63.Rg4 Th6 64.Rg5 Tc6 65.Rh5
 Th1+ 66.Rg5 Tg1 67.Rh5 Ac7
 68.Rg5



68...Ab6?

grave error [68...a5 debe ganar el negro.]

69.Rh5

Aquí vino la polémica sobre si Wang hizo o no bien su reclamación y los árbitros y el comité de apelación actuó de una manera que a muchos no les pareció bien, pero fueron tablas. ½-½

ANUNCIO.
ME INTERESA DAR CLASES PRESENCIALES Y CURSOS.
 Tengo un método muy desarrollado y quiero demostrar que es efectivo y ofrezco precios con garantía, paga una parte ahora y la otra después que compruebe que realmente mejoró. No puede perder. Informes en chesscom@hotmail.com
PRECIOS MUY ESPECIALES PARA

CONFERENCIAS EN CLUBES. Doy muestras gratis.



Bruzon Batista, Lazaro (2691) - Radjabov, Teimour (2733) [B30]
 Copa Mundial 2013 (11.20), 14.08.2013

1.e4 c5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 e6 4.0-0 Cge7 5.Te1 a6

[Antes era la usada por Gelfand 5...Cd4]

6.Af1 d5 7.exd5

[Gelfand enfrentó 7.d3 d4 8.e5 Cd5 9.c4 dxc3 10.bxc3 Tb8 11.Ab2 b5 12.Cbd2 Ae7 13.Ce4 0-0 con juego de doble filo en **Grischuk-Gelfand, Londres 2013.**]

7...Cxd5 8.d4 Cf6 9.Ae3 Cd5

[9...cxd4 10.Cxd4 Ad7 11.c4 era más flexible y de menos compromiso 11...Ae7 12.Cc3 0-0 13.Cb3 (13.Cf3!? de considerarse) 13...Ce5 14.Ag5 Cg6 15.Dd4 Dc7 16.Tad1 como en **Fressinet-Nataf, Reykjavik 2006** y ahora si 16...Ac6! 17.Ae3 Tfd8 18.Db6 Db8! y el negro está muy comodo.; 9...Cg4? es muy arriesgado, pues hay 10.Ag5! ya que la natural 10...Ae7 enfrenta 11.Axe7

Dxe7 12.d5!]

**10.Ac1 Cf6 11.Ae3 Cd5 12.Ag5 f6
13.Ac1 cxd4 14.Cxd4 Cxd4 15.Dxd4
Ad6 16.Da4+ Rf7 17.Db3 Db6
18.Dxb6**

tranquilas tablas. Ambos confían en su destreza en las rápidas. ½-½

Le,Quang Liem (2712) - Vallejo Pons,Francisco (2706) [D12]

Copa Mundial 2013 (11.29),
14.08.2013

[,email]

**1.Cf3 d5 2.d4 Cf6 3.c4 c6 4.e3 Af5
5.Cc3 a6 6.Ae2 h6 7.Db3 Ta7 8.cxd5
cxd5 9.Ce5 e6 10.Ad2 Ae7 11.0-0
0-0 12.Tfc1**

[12.Tac1 Cfd7 13.Cxd7 Cxd7 14.a4 Cb8!
15.e4!? dxe4 16.d5 Cd7! de regreso a la casilla
17.Ae3 y el negro no tiene problemas tras 17...Cc5]

12...Cfd7

[12...Cbd7 13.Cxd7 Cxd7 14.Ca4
**Khairullin,I (2638)-Yilmaz,M (2521)/Moscu2012/(14.Ca4 b5
15.Cc5 Cxc5 16.dxc5 Dc7 17.Ad3 Axd3 18.Dxd3 Tc8=)**]

**13.Cxd7 Dxd7 14.Ca4 Cc6 15.Cc5 Dc7
16.h3 Tc8 17.a4 Ad6**

con igualdad

**18.a5 De7 19.Ad3 Axd3 20.Cxd3 Taa8
21.Tc2 Ca7 22.Tac1 Txc2 23.Txc2
tablas**

No hubo lucha. Vallejo con negras no quiso arriesgar y decidió irse a las rápidas. Ambos jugadores están muy parejos en nivel. ½-½

Felgaer,Ruben (2586) - Areshchenko,Alexander (2709) [B23]

Copa Mundial 2013 (11.30),
14.08.2013

[email]

**1.e4 c5 2.Cc3 d6 3.Cge2 Cf6 4.g3 b5
5.Ag2 Ab7 6.d4 Cbd7 7.0-0 b4
8.Cd5 e6 9.Cxf6+ Cxf6 10.d5 exd5
11.exd5 Ae7 12.c4**

[Ha tenido éxito 12.h3 0-0 13.g4!? esta es la idea, colocar al caballo de e2 detras de los peones en g3 y provocar....g6, para dificultar tras Ah6, el rompimiento normal de ...f5 13...Cd7 14.Cg3 g6 15.Ah6 Te8 16.Te1 Af6 17.Txe8+ Dxe8 18.Ce4 Ae5 19.Dd2!? f5 20.Cg5 Axb2 21.Te1 Ce5 22.Df4 (22.f4? Ac3) 22...Ac3 23.Te2 Aa6 (23...Db5 24.Te3 Ad2 25.gxf5) 24.Te3 Ad2 (24...Ac8 25.Ce6!; 24...fxg4!? 25.Ce4 Df7 26.Cxd6 Dxf4 27.Axf4 Cf3+ 28.Axf3 gxf3 29.Te7 Td8 30.Txa7 Ae2) 25.Ce6 Axe3 26.Dxe3 Df7 (26...Da4 27.Af4 ...Cf7 28.Axd6! Cxd6 29.De5 Ce8 30.d6 Dxc2 31.Ad5+-; 26...fxg4 27.Cc7 Dc8 28.Cxa8 Dxa8 29.hxg4÷) 27.gxf5 gxf5 (27...Dxf5 28.Cc7 Tc8 (28...Ab7 29.Cxa8 Axa8 30.f4+-) 29.Ae4!÷ (29.Cxa6 Dxc2 30.f4 Cf7 31.De6 Df5 32.Ag5 Dxe6 33.dxe6 Cxg5 34.fxg5 Rf8)) 28.Af4 Te8 29.Dg3+ Cg6?" error

a) 29...Dg6? 30.Cc7;

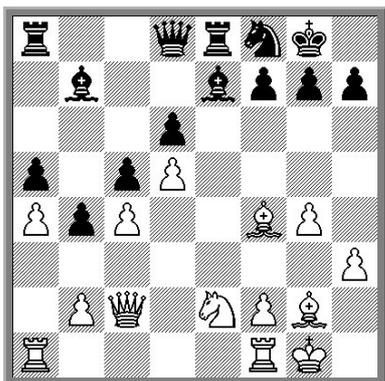
b) 29...Rh8! 30.Axe5+ dxe5 31.Dxe5+ Rg8³ 32.Af3?! Dg6+ (32...Txe6!) 33.Rh2 Ac8 34.Ah5 Txe6; 30.h4 Rh8 31.Axd6 f4 32.Dg5 f3 33.Ah3+- h6 34.Dxh6+ Dh7 35.Dg5 Tg8 36.h5 Cf4 37.Ae5+ 1-0 Rublevsky,S (2687)-Volokitin,A (2660)/Foros UKR 2006/]

12...0-0 13.h3 Cd7 14.Af4 Te8

15.Dc2

el blanco está pasivo y el negro puede lograr buen juego en el flanco dama.

15...a5 16.a4 Cf8 17.g4



ya aquí esto puede ser una debilidad.

17...Cg6 18.Ah2 Ac8 19.Tae1

[19.Cg3 Cf4]

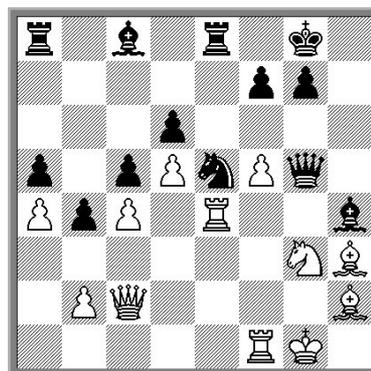
19...h5 20.f4? Ah

jugada intermedia importante que no da tiempo a f4-f5 [20...hxg4 21.f5 Ce5 22.Axe5 dxe5 23.hxg4]

21.f5

[21.gxh5 Axe1 22.hxg6 Ah4 23.gxf7+ Rxf7]

21...Ce5 22.Cg3 hxg4 23.Te4 gxh3 24.Axh3 Dg5



El blanco ya esta mal.

25.Rg2 b3! 26.Dxb3

eso permite que el negro tome la columna b. [26.Dc3 Aa6 27.f6 da más problemas al negro.]

26...Aa6 27.Tff4 Axc4 28.Txc4 Tab8 29.Dc2

el peón de b2 esta atacado una vez y defendido una, es señal de que algo táctico puede hacerse

29...Cxc4 30.Txc4 Axc3 31.Axc3 Te3 32.Tg4 Df6

la jugada clave. El peón de b2 cae

33.Rg1

[33.Dc1 Txb2+ 34.Rh1 Teb3 35.Dc4 Tc3 36.Df1 Tbb3 37.Df2 Dh6]

33...Txb2 34.Dc1 Tbb3 35.Rh2 Te2+ 36.Rg1 Txc3+ 37.Txc3 Dd4+ 38.Rh1 De4+ 0-1

Le,Quang Liem (2712) - Vallejo Pons,Francisco (2706) [D18]

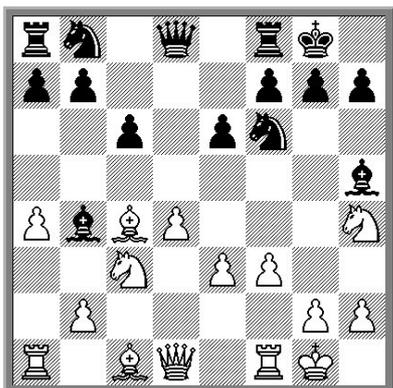
Copa Mundial 2013 (13.29), 16.08.2013

1.Cf3 d5 2.d4 Cf6 3.c4 c6 4.Cc3

**dxc4 5.a4 Af5 6.e3 e6 7.Axc4 Ab4
8.0-0 0-0 9.Ch4 Ag4**

Esta es la variante más conocida y digamos un poco vieja. [Ahora se juega mas 9...Cbd7]

10.f3 Ah5



11.g4

[11.e4?! Con piezas sueltas como el caballo de h4 y el alfil de c4, el avance de e4 pone otra señal de debilidad por el ataque enmascarado del alfil de h5 sobre d1, lo que deja al peón f3 clavado, así que lo natural es algo táctico como 11...Axc3 (No 11...Cxe4? 12.Cxe4 Dxh4 La dama negra es una pieza limitada ya que no tiene más que dos casillas para moverse, entonces se ocurre Ag5, pero recordar que el peón f3 está clavado. 13.g4 ahora se amenaza el alfil y Ag5 y a Dh3 el blanco gana la dama con Cf2) 12.bxc3 Cxe4³; 11.Db3 c5!,,]

11...Cd5

contra ataca, provoca e3-e4 para debilitar casillas negras y luego trabajar con piezas sobre la diagonal a7-g1 [mas pasivo, pero muy solido es 11...Ag6 y ahora 12.e4 (jugadores

sólidos como Karpov no les gusta dejar piezas sueltas y aquí había dos. 12.Cxg6 hxg6 13.e4 (Karpov se iba a cuidar la otra pieza suelta, 13.Db3 De7 14.g5 Cd5 15.e4 Cb6 así el alfil de c4 es débil, defendido una y atacado una, señal táctica. 16.Ca2 Ac5! ataca el peón suelto, basado en la posibilidad táctica del alfil c4 (16...Aa5?! quedaría una pieza limitada, otra señal táctica de peligro. 17.Ae2 e5 18.Dc2 ya amenaza aprovechar la debilidad táctica del alfil de a5, pieza limitada, con b2-b4 18...C6d7 19.dxe5 Dxe5 20.Rh1 Te8 21.Ac4 debilidad en f7 21...Cb6 22.Ad3 Ca6 23.Axa6 bxa6 24.Td1 c5 25.Ae3 Tac8 26.Cc3 Cc4 27.Ac1 Karpov,A-

Portisch,L/Ljubljana/1975/

27...Axc3² ligera ventaja blanca) 17.Ae3 Cxc4 18.Dxc4 Ab6 19.f4 Cd7 20.Cc3 e5 21.fxe5 Cxe5 22.De2 Cd7 23.a5 Ac7 24.Tf3 b5 25.axb6 axb6 26.Taf1 b5 27.e5 b4 28.Ce4 c5,,

Schmidt,W-

Timoscenko,G/Slupsk/1979/)

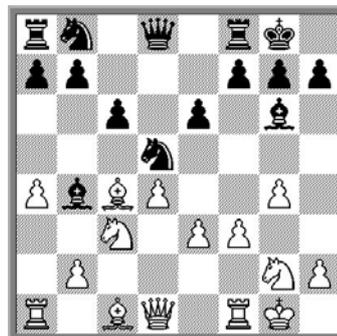
13...De7 14.Db3 (14.g5 Cfd7 15.f4 e5 16.fxe5 Cxe5 17.Ab3 Ced7 18.Dg4 Ca6 19.Tf3 Cac5 20.Aa2 Axc3 21.bxc3 Dxe4 22.Dxe4 Cxe4 23.Af4 Cb6 24.Te3 Tfe8 Uhlmann,W-Velikov,P/DDR/1982/ 25.Tb1 Te7 26.Ad6 Tee8 27.Af4=) 14...Cbd7 15.g5 Ch5 16.f4 c5 17.d5 Cb6=) 12...Cbd7 13.g5 Ce8 14.Cxg6 hxg6 15.Ae3 Cd6 (15...e5 16.dxe5 Cxe5 17.Dxd8 (17.Aa2!? De7 18.f4² mejor blancas) 17...Txd8 18.Ae2 Cd6 19.Axa7 Cdc4 20.Ca2 Ae7 21.f4 Cd3 22.Tf3 Ccxb2 Los caballos quedan amarrados, lo que es una señal de peligro táctico para el negro, pero ha calculado bien. 23.Tb1 Td7 24.a5 Ta8 25.Ab6 Ca4= Ulibin,M (2547)-Gagunashvili,M (2619)/Mashhad/2011/, el negro

logro desanudar sus caballos al darse cuenta que el caballo de a2 está volando y con ataque enmascarado de la Ta8. Así si el blanco toma 26.Txd3 Txd3 27.Axd3 Cxb6 28.axb6 (28.Txb6 la torre quedaría unida al rey en la misma diagonal. 28...Ac5+ 29.Rg2 Axb6 30.axb6 Txa2+) 28...Ac5+ 29.Rh1 Txa2) 16.Ae2 e5 17.dxe5 Cxe5 18.Db3 Da5 19.Rh1 El rey se quita de la diagonal peligrosa, pues con Da5 ya hay la posibilidad de Ac5. 19...Ac5 20.Af4 (20.Axc5 Dxc5 y todas las casillas negras del blanco están debiles, por eso jugo Rh1 para no cambiar alfiles.) 20...Tfe8 21.Tad1 **Peralta,F (2574)-Timman,J (2565)/Barcelona/2006/** 21...Tad8,, con mucho contrajuego.]

12.Cg2

ya hay que mover el caballo, pues de todos modos lo van a obligar, pues no quiere el negro aceptar Cxg6 al retirar el alfil. [12.De1 Ae7 13.Cg2 Ag6 14.Ad2 Cb4 15.De2 c5 16.dxc5 Ad3 17.Axd3 Dxd3 18.Cf4 Dxe2 ya con el cambio de Damas el negro queda un poco mejor, pues el blanco tiene problemas en casillas negras. 19.Ccxe2 C8c6 20.Tac1 e5 21.Ch5 Cd3 22.Tc2 Tfd8 con muy ligera ventaja negra, tras recobrar su peón. **Krush,I (2469)-Holt,C (2417)/Wheeling/2011/**]

12...Ag6



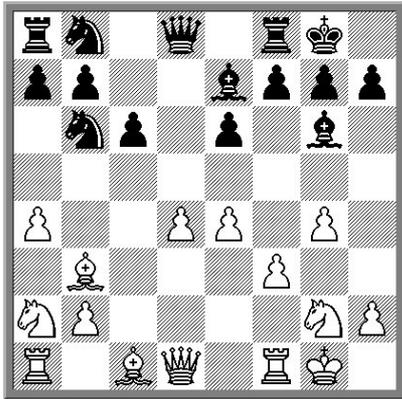
13.Ca2

[Malo seria permitir ...c5 para el juego sobre casillas negras del negro. 13.Ce2?! c5! 14.Ab3 cxd4 15.Cxd4 Ac5 16.Rh1 Cb4 17.Cf4 Axd4 18.exd4 C8c6 19.Ae3 Ca5f **Ernst,S (2473)-Sokolov,I (2696)/NED-chT/2005/;** 13.Db3 a5 14.Ca2 Ca6 15.Cxb4 Cdx4 16.Ad2 c5 17.Axb4 Cxb4 18.dxc5 Tc8 19.Cf4 Txc5 20.Tac1 Dg5 21.Tc3 Tc6 22.Td1 h5f **Bruce,E-Adorjan,A/corr/2006/**]

13...Ae7

[Parece más fuerte 13...Ad6 para apoyar e6-e5, no solo c6-c5 14.e4 Cb6 15.Ab3 e5 (15...c5!/? 16.a5 Cc8 17.d5 Dxa5 18.dxe6 Dc7,, con contra juego) 16.dxe5 Axe5 17.a5 Cc8 18.Dxd8 Txd8 19.Ag5 Te8 20.Cc3 Ca6 21.Af4 Cc5 22.Aa2 Ad4+ 23.Ae3 Axe3+ 24.Cxe3² El blanco tiene ligera ventaja. **Khalifman,A (2624)-Mecking,H (2565)/Bazna/2007/**]

14.e4 Cb6 15.Ab3



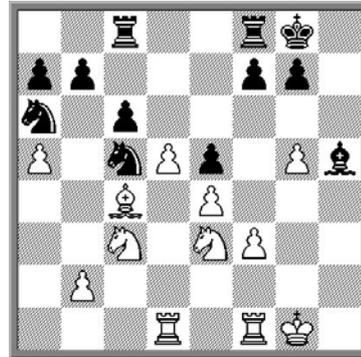
15...Ca6

Se ve lenta y pasiva pues el blanco logra evitar c6-c5 [Lo correcto era 15...c5! Lo que siempre se juega aquí y que es temática y activa, además es la idea de ...Cd5, conservando el alfil de g6 para cuando se intente d4-d5 16.a5 (16.dxc5?! C6d7 17.Ae3 Axc5 18.Axc5 Cxc5 19.Dxd8 Txd8 20.Ac2 a5 21.Cc3 Cc6 22.Tad1 f6 23.Cf4 Cb4 24.Txd8+ Txd8 25.Td1 Txd1+ 26.Axd1 Af7μ **Ulibin,M (2552)-Hillarp Persson,T (2482)/Gothenburg/1999/)** 16...Cc8 17.d5 Dxa5 18.dxe6 Cc6 19.Ad2 (19.Ae3 Cb6 20.Cc3 Tad8 21.exf7+ Axf7 22.Axf7+ Rxf7 23.Cd5 Db5 24.Dc2 Cxd5 25.exd5 Txd5 26.Dxh7 Dd3= /³,**Kuljasevic,D (2545)-Holt,C (2388)/Berkeley/2011/)** 19...Db6 20.Ce3 Cd4 (20...c4!?) 21.exf7+ Axf7 22.Axf7+ Txf7 23.Cc3 Dxb2 24.Tb1 Da3 25.Txb7 Da6 26.Tb1 Cb6÷ **Learte Pastor,T (2371)-Jonckheere,P (2410)/corr/2009/]**

16.a5 Cd7

para tener oportunidad de ...c5 y de ...e5, de otra manera queda mal. El alfil de g6 ayuda a que e4-e5 no sea peligrosa y a que no haya f3-f4

17.Cc3 Ab4 18.h4 h6 19.g5 hxg5 20.Axg5 Ae7 21.Dd2 e5 22.d5 Cdc5 23.Ac4 Tc8 24.Tad1 Axg5 25.Dxg5 Dxg5 26.hxg5 Ah5 27.Ce3



Terrible, pues o entra a f5 o el alfil de h5 quedará encerrado por ...g6

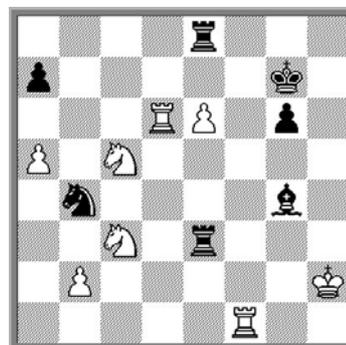
27...g6

[27...Ag6 28.Cf5 Axf5 29.exf5 y la amenaza sobre la diagonal a2-g8 es un problema por amenazas de g5-g6]

28.dxc6 bxc6 29.Axa6 Cxa6 30.Cc4

muy superior el blanco, en espacio y coordinación de piezas, el negro juega con una pieza de menos.

30...f6 31.gxf6 Txf6 32.Cxe5 Te8 33.Cd7 Tf7 34.Td6 Rg7 35.e5 Txf3 36.Txc6 Cb4 37.Td6 Tg3+ 38.Rh2 Td3 39.Cc5 Te3 40.e6 Ag4



son cuatro piezas sueltas

**41.Tf4 Th8+ 42.Rg2 Ah3+ 43.Rf2
Te5 44.Td7+ Rh6 45.Th4+ Th5
46.Txh5+ gxh5 47.Txa7 Tc8 48.e7
Cc6 49.Ta6**

Se rinde el negro. Hubo imprecisiones tácticas normales en encuentros de ajedrez rápido, sobre todo si hacen diferencia de 4000 dólares. **1-0**

ANUNCIO.

MATERIAL DE AJEDREZ.

Enorme biblioteca de Ajedrez de 40 mil archivos de documentos, libros, software, 1 millón y medio de partidas comentadas, 190 clases, etc. Videos de ajedrez, etc 250 gigas de archivo en un disco duro portátil, \$40 000.00 OFREZCA. OFERTA SOLO en territorio de México

Bruzon, Ponomariov, Adams Eliminados de la Copa Mundial de Ajedrez

El GM ruso de 17 años Danil Dubov venció tras 9 partidas al que fuese el campeón mundial de la FIDE más joven hasta la fecha Ruslan Ponomariov. Fue el único duelo que llegó a la partida a todo o nada en esta eliminatoria, tras empatar antes 8 veces. Como anotamos, Vallejo fue eliminado por el vietnamita Le Quang Liem y Bruzón cayó ante Radjabov.

El GM Michael Adams de Inglaterra, el GM David Navara de Chequia, el GM Etienne Bacrot de Francia, el GM Victor Bologan de Moldavia y el GM Fressinet de Francia entre los notables jugadores eliminados.

Danil Dimitrievich Dubov logró su título de gran maestro a los 14 años en 2001 y este triunfo es notable, pues Ponomariov es el único excampeón mundial que ha sido eliminado en esta Copa Mundial.

Tomando en cuenta la gran experiencia de Ponomariov en competencias como está que son conocidas tipo Knock out, el triunfo de Dubov es especialmente notable.

Dubov jugó 4 veces con blancas a ritmo de 25 minutos con 10, 10 con 10, 5 con 3, el siempre ofreció tablas rápidamente sin arriesgarse y sin intentar nada a lo que Ponomariov siempre aceptaba para jugar el con blancas e intentar vencer a Dubov cuando llevaba negras, este simplemente se defendía y lo desgastaba, atacando Ponomariov una y otra vez sin éxito. Tras ocho empates consecutivos, en la novena partida, Dubov sorprendió jugando 1.b3 y Ponomariov quedó inferior y Dubov logró la pareja de alfiles y ganó posteriormente.

A esta estrategia de su compatriota, el excampeón mundial Kramnik la bautiza como estrategia Grischuk, "Buscas un control de tiempo cada

vez más rápido, más rápido, y puede ser que tengas oportunidad.

Así se expresó en la prensa especialidad rusa el GM Kramnik, uno de los favoritos, con Grischuk en este torneo tipo knock out, él que pierde se va.

Veamos la partida.



Dubov, Daniil (2638) - Ponomarev, Ruslan (2756) [A01]
Copa Mundial 2013 (18.11),
16.08.2013

[email]

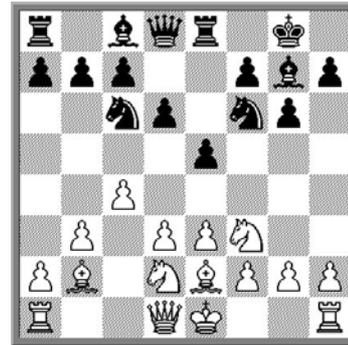
1.b3 e5 2.Ab2 Cc6 3.e3 Cf6 4.c4 g6 5.Cf3

El blanco plantea un esquema sencillo donde desarrolla todas sus piezas de manera sencilla, con las cuatro piezas menores desarrolladas rápida y modestamente, eso ahorra mucho tiempo de reflexión en partidas rápidas.

5...d6 6.d3 Ag7 7.Cbd2 0-0 8.Ae2 Te8

[8...Cd7 9.Dc2 f5 10.a3 a5 11.0-0 g5 12.Tfd1 g4 13.Ce1 Cc5 14.Ac3 f4 15.exf4 Ce6 16.Db2 Cxf4 17.Af1 Df6 18.Ce4 Dg6 19.Cc2 Af5 20.Te1 Tf7

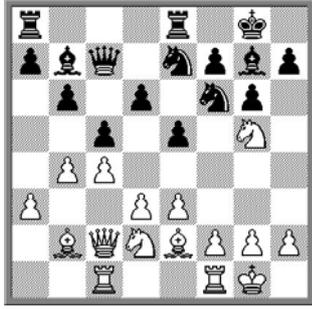
21.b4 Taf8 22.Ce3 axb4 23.axb4 Cxd3 24.Axd3 Axe4 25.Axe4 Dxe4 26.c5 d5 27.Cd1 Dd3 ...**0-1, Avdeenko V - Kalegin Evgenij 2500 , Ekaterinburg 1996 Ch Russia (1/2 final)]**



9.a3

para avanzar b3-b4 y tomar espacio en el flanco dama. Su centro está como erizo, pero Ponomarev trata de jugar activo y consume mucho más tiempo que Dubov lo que le perjudica a la larga. [9.0-0 d5 10.cxd5 Cxd5 11.Db1 a5 12.a3 b6 13.Dc2 Ab7 14.Tac1 Tc8 15.Tfd1 De7 16.Af1 Cb8 17.e4 Cf4 18.g3 Ch5 19.Ah3 Cd7 20.Cc4 f5 21.De2 Df6 22.Ce3 Cc5 23.Cxe5 Cxb3 24.Tb1 Tcd8 25.Cxf5 gxf5 26.Dxh5 Cc5 27.Axf5 Txe5 28.Axe5 Dxe5 29.d4 Txd4 30.Txd4 Dxd4 31.Td1 Df6 32.e5 Df7 33.Axh7+ Rf8 34.Ag6 Df3 35.Td8+ Re7 36.Te8+ Rd7 37.Dh3+ (37.Af5+ Rc6 38.Dxf3+-) 37...Rc6 38.Df1 Aa6 39.De1 Rb7 40.Te7 Ab5 41.Tf7 Dd5 42.Ah5 Dxe5 43.Af3+ **Ac6** ½-½ **Padevsky, N (2455)-Barlov, D (2310)/Vrnjacka Banja 1978]**

9...Ce7 10.b4 b6 11.0-0 Ab7 12.Tc1 c5 13.Dc2 Dc7 14.Cg5



Parece agresiva pero su idea es jugar Ce4 y buscar unos cambios.

14...h6 15.Cge4 Cxe4 16.Cxe4 Axe4

el negro decide dejar la pareja de alfiles al blanco a cambio de doblar sus peones, pues piensa que no se abrirá el juego y así la ventaja del par de alfiles no contará, pero ya esta decisión le tomó más tiempo de reflexión que al blanco.

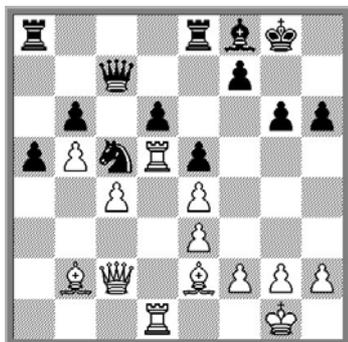
17.dxe4 Cc6 18.Ac3 cxb4 19.axb4 a5 20.b5 Cd8 21.Tfd1 Ce6

[21...Cb7]

22.Td5 Cc5 23.Tcd1

el peón de d6 está débil y paradójicamente el peón doblado de e3 es útil para quitarle al caballo negro la valiosa casilla d4.

23...Af8 24.Ab2

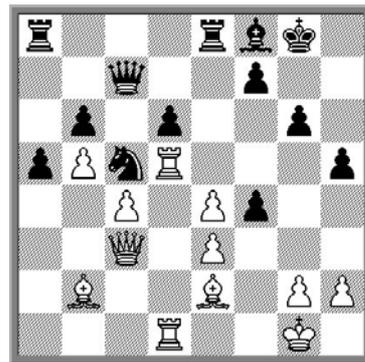


con la intención de f4, y Dc3, jugando sobre la gran diagonal o abriendo con f5 al enroque negro, parece que Ponomarev no captó la intención del blanco.

24...h5 25.f4 exf4

grave error, debe tratar de que el juego se cierre, pero el negro quería hacer débil e4 y contraatacar allí, pero no le da tiempo ante el ataque fuerte del blanco. [25...f6 26.f5 y el peón h5 queda muy débil.]

26.Dc3



La gran diagonal es del blanco, prácticamente ahora está perdido el negro.

26...f6 27.Dxf6 Dg7 28.Txd6

horror, g6 está cayendo.

28...Dxf6 29.Txf6 Te6 30.e5 Txf6 31.exf6 fxe3 32.Af3

otra gran diagonal mortal es tomada por las blancas. No hay nada que hacer. El negro tiene unos segundos para reflexionar.

32...Te8 33.Rf1 Rf7 34.Re2 a4

35.Ac6 Tc8 36.Ad5+ Re8 37.Rxe3 Ah6+ 38.Rf3 Rf8 39.Ae5 Td8 40.Ac7 Td7 41.Axb6 Cb3 42.Td3 Ag5 43.f7 Ae7 44.Te3 Td6 45.Ac7 Td7 46.Af4 Rg7 47.Txe7 Cd4+ 48.Rf2

se rinde el negro.[48.Rf2 Txe7 49.Ah6+ Rxh6 50.f8D+] 1-0



Ponomariov,Ruslan (2756) - Dubov,Daniil (2638) [B47]
Copa Mundial 2013 (12.11), 16.08.2013
[,email]

1.e4 c5 2.Cf3 e6 3.d4 cxd4 4.Cxd4 Cc6 5.Cc3 a6 6.g3 Dc7 7.Ag2 d6 8.0-0 Ad7 9.Cb3 Cf6 10.f4 Ae7 11.Rh1 0-0 12.g4

Esto lo jugo Vasili Panov en 1937, casi 50 años antes que naciera Dubov.

12...h6

[12...Tac8 lo jugado por el gran Makagonov. 13.Ad2 (13.Ae3 Ca5) 13...b5 (13...Ca5 14.Cxa5 Dxa5 15.Cd5 Dd8 16.Cxe7+ Dxe7 17.Ab4 Ce8 18.e5 Ac6 19.exd6±) 14.g5 Ce8 15.Dh5 g6!? 16.Dh6 f6 con la idea de Tf7 y Cg7(16...Cg7 17.Tf3 Tfe8 18.Th3 Ch5 con idea de ...Af8)]

13.Ae3 Tac8 14.h4

El blanco juega lo más agresivamente posible, pero el negro tiene recursos de contrajuego.

14...d5 15.g5 hxg5 16.hxg5 Cxe4 17.Cxe4 dxe4 18.Axe4 f5 19.gxf6 Txf6

El negro resistió el ataque y conservó un peón del enroque, está como erizo y pendiente para contratacar sobre el desnudo rey blanco.

20.Tf2 Cb4 21.Dg4 Ac6

cambia piezas para debilitar el ataque blanco.

22.Tg2 Af8 23.Axc6 Dxc6 24.Ad4 Th6+ 25.Rg1 Cd5 26.Te1 Ce7 27.c3 Td8 28.Ae3 Td5 29.Cd4 Dd7 30.Rf2 Tdh5 31.Teg1 Cd5 32.Df3 Th3 33.Tg3 Txg3 34.Txg3 Df7

el negro está muy bien, no hay ventaja blanca, o solo muy leve.

35.Ce2 Ae7 36.Tg2 Af6 37.Rg1 Ae5 38.De4 Cxe3 39.Dxe3 Ad6 40.Dd4 Ac7 41.De4 Ab6+ 42.Cd4 Dh5 43.Rf2 Tf6 44.Re3 Ac7 45.Dxb7 Axf4+ 46.Rd3 Ah6 47.Rc2 e5 48.Dd5+ Rh8 49.Da8+ Rh7 50.De4+ Rh8 51.Da8+ Rh7 52.De4+ Rh8 53.Da8+ Rh7 54.De4+ ½-½



Dubov, Daniil (2638) -
Ponomariov, Ruslan (2756) [A22]
 Copa Mundial 2013 (13.11),
 16.08.2013
[,email]

**1.c4 Cf6 2.Cc3 e5 3.g3 Ab4 4.Ag2
 0-0 5.Cf3 Axc3 6.bxc3 Te8 7.0-0 c6
 8.d3**

y propone tablas. Ponomariov acepta
 para tratar de ganar con blancas. $\frac{1}{2}$ -
 $\frac{1}{2}$



Dubov, Daniil (2638) -
Ponomariov, Ruslan (2756) [D78]
 Copa Mundial 2013 (14.11),
 16.08.2013
[,email]

**1.Cf3 d5 2.g3 g6 3.Ag2 Ag7 4.0-0
 Cf6 5.c4 c6 6.b3 Ce4 7.d4 0-0 8.Ab2
 Af5 9.Cc3 Cxc3 10.Axc3 Ae4 11.Tc1
 Cd7 12.Ah3 Axf3 13.exf3 dxc4
 14.bxc4 Cb6 15.Aa1 e6 16.Db3**

Dubov propone tablas, Ponomariov
 acepta para tratar de nuevo de ganar
 llevando blancas. $\frac{1}{2}$ - $\frac{1}{2}$

Bruzon Batista, Lazaro (2691) -
Radjabov, Teimour (2733) [A48]
 Copa Mundial 2013 (14.20),

16.08.2013

[,email]

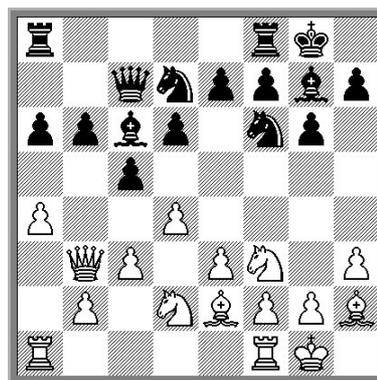
1.Cf3 Cf6 2.d4 g6 3.Af4

un sistema Londres contra India de
 Rey, manera sólida de tratar de jugar
 a base de pequeñas ventajas sin
 arriesgar a un contra ataque de un
 agresivo Radjabov.

**3...Ag7 4.e3 c5 5.c3 b6 6.Ae2 Ab7
 7.0-0 0-0 8.h3 d6 9.Ah2 Cbd7 10.a4
 Dc7 11.Cbd2 a6 12.Db3**

[Más interesante parece 12.Db1 cxd4
 pero aquí solo se ha probado
 13.exd4? Pero que no se ve
 consistente con Db1 y deja al negro
 la igualdad tras 13...Cd5 14.Te1 Tfe8
 15.Da2 Ah6! 16.Db3 Cf4 17.Af1 e5
 18.Dc4 Dd8 19.Axf4 Axf4 20.dxe5
 dxe5 21.Ce4 Tc8 y aquí Portisch tocó
 su caballo de e4, perdiendo su dama.
**...0-1 Portisch, L (2605)-Gulko, B
 (2610)/Linares 1990]**

12...Ac6



13.c4

[si 13.Ac4 Db7!= 14.Tfe1 b5 15.axb5
 axb5 16.Txa8 Dxa8 17.Axb5 (mejor
 17.Af1) 17...Axb5 18.Dxb5 Tb8
 19.Dd3 Txb2 20.e4 Ce8 (20...cxd4)
 21.Ag3 Ta2 22.Rh2 e6 23.Db5 Cdf6

24.Cc4 cxd4 25.cxd4 d5 26.exd5
Cxd5 27.Cfe5 Af8 ½-½ **San Marco,J
(2098)-Picard,R (2342)/lssy les
Moulineaux 2006]**

13...e6 14.Tfd1 Tfd8 15.Tac1 Tab8
16.Cb1 Ce4



el negro tiene igualdad, pero el
blanco busca el punto e intenta

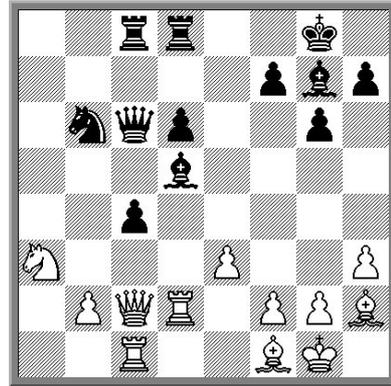
17.d5 exd5 18.cxd5 Ab7 19.Cfd2
Cxd2 20.Txd2 b5

parecía que no era posible, pero la
torre de b8 ataca enmascarada a la
dama b3 y en eso basa su
contrajuego en el flanco dama, así
como en la torre de d2 que queda
suelta si el caballo va a a3 a defender
b5

21.axb5 axb5 22.Dxb5

[22.Axb5 Aa6 23.Ca3 Da5 y aquí
aparece el detalle]

22...Axd5 23.Dd3 Cb6 24.Ca3 Dc6
25.Af1 c4 26.Dc2 Tbc8



el negro tiene más espacio y piezas
activas, sobre todo los alfiles, que si
se compara a los blancos, están
mucho mejor, ambos negros en las
dos grandes diagonales.

27.Cb1 Ae4 28.Dd1 Axb1 29.Txb1
d5 30.Tc1 Db5

el peón b2 está atacado dos veces y
defendido una, una señal de peligro.

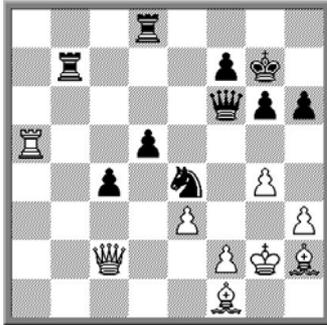
31.Tcc2 Af6 32.Df3 Rg7 33.Af4 Dc6
34.g4 h6 35.Ag2 De6 36.Dd1 Td7
37.Ag3 Tcd8 38.Te2 Ca4 39.Ted2
Cxb2 40.Db1

[40.Txb2 c3]

40...Cd3 41.Ta2 Dc6 42.Ta5

deja a las torres unidas a tiro de alfil

42...Ac3 43.Tda2 Axa5 44.Txa5 Df6
45.Af1 Ce5 46.Dc1 Cf3+ 47.Rg2 Cg5
48.Dc2 Ce4 49.Ah2 Tb7



amenaza Tb2, y es que el peón f2 está débil, atacado dos veces y defendido dos, señal de peligro.

50.Ta2 De6 51.Ae2 Rg8 52.Af3 Cg5 53.Af4 Cxf3 54.Rxf3 g5 55.Ag3 d4

se rinde el blanco, además de la ventaja material de calidad, se amenaza d3, con dos peones pasados unidos y el tiempo de reflexión agotado para el blanco, no hay contrajuego pues puede seguir un jaque para cambiar damas.[55...d4 si por ejemplo 56.exd4 Dd5+ 57.Re2 c3 amenazando Dxa2 y Tb2+ coronando tras Dxb2(57...Te8+ 58.Rd2 (58.Rd1 c3))] **0-1**

Dubov,Daniil (2638) - Ponomariov,Ruslan (2756) [E42]
Copa Mundial 2013 (17.11), 16.08.2013
[email]

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cc3 Ab4 4.e3 c5 5.Cge2 cxd4 6.exd4 d5 7.c5 Ce4 8.Ad2 Axc3 9.Cxc3 0-0 10.Ad3 Cc6 11.0-0

Propone tablas rápidamente. Ponomariov acepta para tratar de ganar con negras. $\frac{1}{2}-\frac{1}{2}$

Piotr Romanovsky, pilar de la Escuela Soviética de Ajedrez

Recientemente se han vuelto a publicar los excelentes trabajos que hace más de 45 años escribiera el Maestro Romanovsky.

El 17 de julio de 1892 nació Piotr Arsinievich Romanovsky y el año pasado celebramos los 120 años del nacimiento de este gran entrenador, (1892-1964), Maestro Internacional, maestro emérito del deporte de la URSS, entrenador emérito de la URSS y Campeón de la URSS en los años 1923 y 1927. Escritor notable.

De acuerdo al calendario ruso modificado el 17 de julio de 1892 se acepta como fecha de nacimiento, si bien en otros cálculos calendáricos al pasar en el Imperio Ruso del Juliano al Gregoriano con el triunfo de la Revolución Rusa se da como 29 de julio la fecha de su nacimiento.



Estas confusiones de calendarios es muy común en las fechas biográficas de quienes nacieron en tiempos de los zares en rusas, por eso la "Revolución de Octubre" de 1917, se celebra en noviembre. Pero para no caer en esas confusiones, me permito celebrar en todo julio el aniversario del nacimiento de tan insigne mentor del ajedrez soviético.

Nacido en San Petersburgo, Leningrado en tiempos de la URSS, es uno de los grandes patriarcas del ajedrez ruso. Algunos consideramos que Piotr Arsinievich y Abram Yakovlevich Model son los pilares del ajedrez de San Petersburgo, seguidos luego de Mikhail Botvinnik y Vladimir Zak, pero ya en los libros de la serie "Aprendiendo de los Entrenadores" son parte del importante capítulo sobre la Escuela de Ajedrez de Leningrado y ahí pude explayarme más al respecto de mi opinión.

Un verdadero héroe del ajedrez pre soviético, que incluso arriesgase su vida, tras estar muy enfermo del corazón en 1915, luego de ser liberado de su prisión por los alemanes al encontrarse en Alemania al estallido de la Primera Guerra Mundial, dio exhibiciones de simultáneas de ajedrez para conseguir fondos y rescatar a otros ajedrecistas rusos detenidos por los alemanes, en el Instituto Politécnico de San Petersburgo, ante la

indiferencia de las autoridades zaristas que no hacían nada para rescatarlos.

Dos guerras mundiales minaron su salud terriblemente y supo salir delante de sus grandes pérdidas.

Baste decir que en el invierno de 1941 a 1942, durante el terrible sitio de Leningrado, un grupo de rescate lo encontró medio muerto de hambre y frío en su casa, rodeado de los cadáveres de toda su familia, tras de que todos los muebles de la casa habían sido quemados para calentar a los infortunados moradores.

Vio morir una a una a sus cuatro hijas y en dos años apenas pudo hablar. Su salud tardó en recuperarse pues el sitio duró 1000 días, y hasta 1944 no supo lo que era una comida completa.

Modell relata que algunos de los importantes manuscritos de sus archivos se perdieron en esas hogueras de la desesperación. Hay que apuntar que los libros de Romanovsky editados antes de la segunda guerra mundial fueron la base del sistema de enseñanza de ajedrez para las categorías superiores del ajedrez soviético.

Prolífico escritor, tras de ser rescatado, trabajaba con desesperación muchas horas al día, con una fiebre paranoica, para publicar todo lo que sabía del ajedrez,

pues temía morir en cualquier momento, pues su salud siempre lo hacía sentirse vulnerable.

Muchos de sus textos después de la guerra fueron de lo mejor escrito y elaborado en el ajedrez soviético y suman miles las cuartillas que produjo hasta su muerte en 1964.

A pesar de que sus méritos eran muy reconocidos y recibió varios reconocimientos por el Estado Soviético, este mismo lo hizo víctima de una injusticia terrible.

Recibió el título de Maestro Internacional de la FIDE en 1950 y el de Arbitro Internacional en 1951, pero en 1954 los soviéticos retiraron la aplicación de Romanovsky para recibir el título de Gran Maestro Internacional, que había sido fundamentado en base a su primer lugar en el Campeonato de la URSS de 1927, uno de los más fuertes campeonatos de la URSS de la historia, ya que el antistalinista Fedor Bogartirchuk había empatado el título de 1927 y ya no era reconocido en la URSS por haberse exiliado e investigado por considerársele traidor al haber colaborado, supuestamente, con grupos armados anti soviéticos en Ucrania durante la invasión de los nazis alemanes y las autoridades soviéticas no deseaban que le dieran a Bogartichuk también el título de Gran Maestro Internacional. Así que retiraron la petición del título.

¿Cuántos han sufrido que sus federaciones no reclamen o paguen los títulos para jugadores que no les son “simpáticos”?

El caso es que aunque luego trataron de compensarle con todo tipo de reconocimientos soviéticos, su título internacional fue sacrificado por politiquerías.

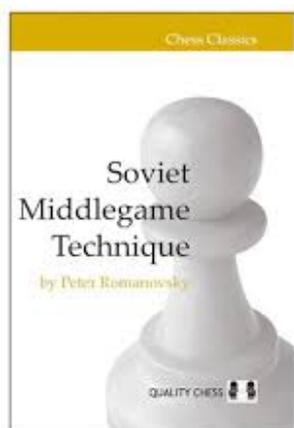


De la calidad de su juego no hay duda para nadie. En México fue bien conocida la partida que le gana al gran maestro Carlos Torre Repetto en el Torneo Internacional de Moscú, que recibe uno de los premios de brillantez del magno evento.

Los libros de Romanovsky han sido traducidos a muchos idiomas, inclusive en español, aunque su principal trabajo, el de Medio Juego en Ajedrez de dos tomos, fue publicado incompleto, pues la parte de Combinaciones fue traducida al castellano, y la de Planeación aún espera ser traducida, siendo la parte más importante de la obra. En inglés si se ha publicado completa la obra

de dos tomos en 1990, a más de 20 de su muerte.

Recientemente, en 2013 ya sale en forma de un solo libro, con el nombre de “Técnica Soviética de Ajedrez”



El GM Alexandr Kotov decía que esta obra de dos tomos era una de las tres obras más importantes y valiosas publicadas en la bibliografía del Ajedrez Soviético. (Parece que las otras dos eran Fundamento del Ajedrez de Capablanca y el Torneo de Zurich 1953 por Bronstein y Weinstein, aunque otros dicen que la tercera obra se refería a la trilogía de las partidas de Botvinnik, lo que se me hace dudoso, pues en su libro “Piense como un Gran Maestro” cita al libro de Zurich 1953 constantemente).

El capítulo del “Caballo Eterno” me parece sencillamente revelador y lo cita Ragozin como lo más instructivo que se ha escrito en la URSS sobre ajedrez.

En ruso su obra es enorme, pero parcialmente conocida en Occidente.

En la URSS, su trayectoria como mentor se considera más importante que la que tuvo como jugador, pero en Occidente logró mucha fama por sus logros deportivos que parten desde 1914 cuando participó en el Torneo Internacional de Manheim, que fue cuando cayó preso al estallar la Primera Guerra Mundial, hasta el Torneo Internacional de Leningrado de 1934, cuando empató el segundo lugar con Riumin, tras Mikhail Botvinnik.

En el famoso torneo Internacional de Moscú de 1925, donde Carlos Torre participó, lo mismo que Capablanca y Lasker, Romanovsky obtuvo el séptimo lugar delante de una pléyade de grandes maestros como Tartakover, Reti, Yates y muchos otros, ya mencioné que le otorgan uno de los premios de partida brillante.

Romanovsky Peter A (RUS) - Torre Carlos (MEX) [C88]
Moscu (Rusia) 1925

[,email]

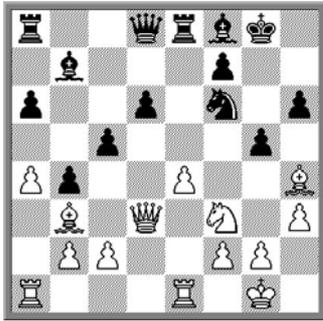
1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 a6 4.Aa4 Cf6 5.0-0 Ae7 6.Te1 b5 7.Ab3 0-0 8.a4 b4 9.d4 d6 10.h3 Cxd4 11.Cxd4 exd4 12.Dxd4 c5 13.Dd3 Ab7 14.Cd2 Te8

deja débil f7 y el blanco con Cf3-g5 puede dar muchos problemas.

15.Cf3 Af8

[15...g6 16.Cg5 Tf8 17.f4]

16.Ag5 h6 17.Ah4 g5



**27.Axf7+ Rf8 28.Df4 e3 29.Txe3
Txe3 30.fxe3 Re7 31.Dxb4+ 1-0**

En 1935 fue el primer ajedrecista soviético en obtener el máximo galardón del deporte de la URSS, el título de Maestro Emérito del Deporte de la URSS.

?! Error, ya que debilita el enroque sin necesidad y da pie a que el blanco realice fuerte ataque. Había una señal muy fuerte, en la forma de la debilidad en f7, un peón ya atacado una vez y defendido solo una vez por el rey negro, de que podían existir posibilidades tácticas en contra del negro, por lo que había que jugar con cuidado. [17...Ae7 18.e5 dxe5 19.Cxe5 sobre f7 19...Cd5 (19...Tf8 20.Cg6 ! 20...Te8 21.Cxe7+-) 20.Axe7 Txe7 21.Tad1+-]

18.e5!

amenazando Dg6+

18...d5

[18...dxe5 19.Dg6+ Rh8 20.Axf7 gxf4 21.Axe8 Cxe8 22.Cxe5]

19.Cxg5! hxg5 20.Axg5 c4 21.Df3 Ce4

[21...cxb3 22.Axf6 y Dg4 22...Db6 23.Dg4+ Rh7 24.Dh5+ Ah6 25.Dxf7+ Ag7 26.Dxg7#]

22.Axd8 Taxd8 23.Txe4 ! 23...dxe4 24.Dg3+ Ag7 25.Axc4 Txe5 26.Te1 Td2

Pieza suelta nueva que se suma al alfil de b7. [era mejor. 26...Rf8]

La historia del rescate en 1915 de la prisión alemana por la Cruz Roja que demostró su mal estado de salud por males cardíacos fue publicada por los diarios suizos, que luego apuntaron que sus esfuerzos por rescatar a otros ajedrecistas rusos pusieron en riesgo su vida y fue nominado para una condecoración internacional.

Cuando el Imperio Alemán declaró la guerra al Imperio Ruso, 11 ajedrecistas rusos,

(Alekhine, Efim Bogoljubow, Fedor Bogatyrchuk, Alexander Flamborg, N. Koppelman, B.E. Maljutin, I.A. Rabinovich, Romanovsky, P.P. Saburov, Alexander Selezniev y S.O. Weinstein) fueron "internados" en Rastatt, Alemania. Cuatro de ellos, entre septiembre 14 y 29 de 1914, fueron permitidos a que regresasen, via Suiza a Rusia (Alekhine, Bogatyrchuk, Saburov, y Koppelman), pero los demás no, por no conseguir apoyo económico para pagar su rescate. Entonces a Romanovsky le fue permitido jugar tres torneos internacionales como interno, en 1914 empató el cuarto lugar en Baden-Baden, luego tercero eh

Triberg en 1914, luego ocupó el quinto en Triberg 1915, ambos ganados por Bogoljubov, quien luego ganase el de Moscú de 1925 y retornase a vivir a Triberg a casarse con una alemana que conoció durante su internamiento. En 1914, Romanovsky ganó el de Flamborg. Pero en 1915, la Cruz Roja hizo gestiones para que se le liberase, pues estaba casi falleciendo por un mal cardíaco. A su retorno a San Petersburgo buscó rescatar a los restantes entre ellos a su gran amigo Rabinovich. Según apuntes de Model, los hermanos Rabinovich y Romanovsky eran parte de una célula bolchevique que luego colaborarían en la Revolución Rusa de 1917.

En los alegatos de algunos historiadores en defensa de Alejandro Alekhine, cuando se buscaba restaurar el nombre del campeón mundial antes de realizar el Torneo Internacional de Ajedrez en Moscú de 1956, se presentó un testimonio de Romanovsky en que se decía que Alekhine, que colaboró en la Cruz Roja Internacional como traductor en 1915, fue parte importante para la liberación de Romanovsky de Alemania, pero Model dice que fue un acto de Romanovsky en apoyo a su amigo de sus primeros tiempos como ajedrecista, pero que nunca creyó en ese testimonio, ya que Romanovsky siempre defendió a sus diez compañeros de internamiento, a pesar de que muchos de ellos, como Alekhine, Bogartichuk y Bogoljubov

demonstraron ampliamente ser anti soviéticos y no fueron muy cordiales con Romanovsky en los años posteriores al triunfo de la Revolución.

Modell siempre elogió la bondad de Romanovsky y decía que el gesto adusto que siempre tenía era producto de todo lo que había sufrido en su vida y que su nobleza como persona era reconocida por todos sus pupilos.

A su muerte en 1964, su funeral, relatada Zak, reunió a lo más granado del ajedrez soviético y hubo que hacer una lista especial de oradores debido a la gran cantidad de sus alumnos que querían expresar sus sentimientos.

Tras de la guerra logró formar una nueva familia y sus enormes archivos, que han sabido preservar sus descendientes, tienen aún muchas páginas notables que sólo han sido reproducidas en pequeñas ediciones mimeografiadas y que son el tesoro de varios grandes maestros de San Petersburgo y de los entrenadores más importantes del norte de Rusia.



Cuando el estado soviético decidió hacer política de estado la promoción del ajedrez, Romanovsky, como campeón de la URSS de 1927 y ya habiendo representado a su país en el Torneo Internacional de Ajedrez de Moscú de 1925, y siendo relativamente joven, menos de 35 años, se le reconoce como uno de los cuatro prospectos más notables de su generación, la de Alekhine, el primer campeón soviético, de Bogoljubov, campeón del internacional de Moscú 1925, Bondarchuk, también líder del ajedrez de esos años.

Pero los otros tres de una u otra manera salen de la URSS y prácticamente se convierten en enemigos del Estado, por lo que Romanovsky era el líder natural. Krylenko, líder político del movimiento masivo del ajedrez e Ilin Genevsky, líder moral, le encomiendan que con Rabinovich, Modell y el muy joven entonces Rokhlin, comiencen a establecer el sistema de enseñanza del ajedrez para que llegue a todos los ciudadanos de la URSS. Asimismo van formando cuadros y colocando las bases para que surja otra generación 20 años más joven, como la de Botvinnik, Smyslov, Kotov y tantos otros.

Seguir un modelo exitoso era necesario y que mejor que el del campeón mundial José Raúl Capablanca. Romanovsky recomienda la publicación de los

libros del cubano con unos tirajes enormes, y pronto es uno de los autores más leídos en la URSS, incluyendo a los que escriben de temas aparte del ajedrez.

Esta tarea de promoción, luego la segunda guerra mundial, hacen que Romanovsky se rezague en relación de otras figuras más jóvenes y no llega a los niveles de los primeros lugares del mundo. Cuando termina la guerra mundial, Romanovsky, con 56 años, ya no es un posible candidato al cetro mundial, además de que requiere un proceso largo de ajustes tras las tragedias que vivió en la segunda guerra mundial, ya mayor de los 50 años de edad. Lo había perdido todo y estaba emocionalmente acabado. Se recupera increíblemente y trabaja duro como entrenador, organizador y autor. Tiene 16 años de trabajo creativo y fallece entre honores y con varios clubes bautizados con su nombre.

Una de sus aportaciones más importantes fue establecer lo que debiera ser el currículo del ajedrez, que aspectos debe conocer un ajedrecista conforme va ascendiendo en la escala hacia la maestría. Los contenidos a presentar en las clases, la manera de verificar la asimilación, de dar seguimiento a los alumnos con expedientes y pronostico de lo que puede desarrollar.

Indica la manera de aprender combinaciones y de planificar y

entender las demandas de la posición, basándose mucho en las enseñanzas de Capablanca, si bien, por razones políticas tuvo que mezclar estas con los modelos de Chigorin, líder tradicional del ajedrez ruso.

En particular le llaman la atención las ideas del GM Carlos Torre de cómo motivarse para estudiar, sus métodos de razonar y actuar, claramente influenciados por la formación masona del padre. Apunta la importancia de adaptar algunas ideas de Torre al pensamiento marxista y conversa con Torre, y observa su desempeño en el Torneo Internacional de Leningrado en que Romanovsky no juega, pero opera como uno de los comentaristas del evento.

Expresa que venció a Torre porque este no tenía un método adecuado para percibir las oportunidades tácticas, ni los peligros latentes en su posición, quizás por un exceso de optimismo, pero reconoce que es muy superior en sentido posicional y en motivación personal. "Soy un perezoso comparado con el mexicano que es un esforzado luchador con una fe inquebrantable en si mismo, con sus 21 años y toda su energía" (Romanovsky era solo 12 años mayor).

Siendo Moscú el centro del poder político del movimiento de ajedrez en la URSS, los maestros de Leningrado (hoy y antes, San Petersburgo), como

Modell y Romanovsky quedan un poco relegados de las decisiones entre 1927 y 1937, pero desempeñan un papel de gran influencia sobre los temas y la manera de enseñar el ajedrez.

Modell termina siendo principalmente organizador y Romanovsky autor de libros y articulista, ya no serían operativos de la enseñanza del ajedrez que se encomienda a otros maestros más jóvenes después de la segunda guerra y Vladimir Zak sería el ejecutor de las ideas de Romanovsky y al que se ligarian los nombres de los grandes maestros como Spassky, Korchnoi y Taimanov, pero Romanovsky fue el que realmente estableció como debían ser preparados y Zak el que puso en la práctica las ideas del entonces viejo maestro.

Cuando fallece en 1964, hay más de veinte grandes maestros surgidos de su escuela de Leningrado y otra veintena de entrenadores de máximo nivel y un ejército de instructores escolares de ajedrez.

Entrenándose con el ajedrez a la ciega.

La práctica deliberada y el establecer hábitos y orden al razonar las jugadas de ajedrez es un camino mucho más efectivo que la acumulación de conocimientos.

El ajedrez, es más de sabios que de eruditos, más de actitudes que de

acervos. Aprender haciendo es lo importante y un coach o un entrenador, con su habilidad de motivar, es de más ayuda a un jugador, que un profesor que quiere atiborrar de variantes memorizadas a su pupilo.

Aún así la información es muy necesaria y las versiones enciclopédicas de aperturas muy necesarias, por lo menos para hacer revisiones y elegir la variante específica que utilizaremos en los torneos.

Saber un poco de todo y todo de un poco, ha sido la fórmula en lo que toca al estudio de aperturas.

Las partidas hay que analizarlas con profundidad, cuando menos la misma que usamos al momento de jugarla, si es nuestra. Si es una partida ajena, debemos utilizar la cantidad de tiempo que uno de los jugadores utilizó para jugar la partida. Si desconocemos el dato, se puede utilizar el aproximado de 2 horas para cuarenta jugadas. Si la partida fue de 40 jugadas, necesitamos dos horas, por lo menos, para estudiarla. Y Así proporcionalmente.

Dentro de algunos de los métodos más reconocidos como exitosos para entrenar o enseñar ajedrez, está el de practicar ajedrez a la ciega, estudiando desde los diagramas de los libros de torneos, sin colocar tablero y piezas. Estudiar los libros de ajedrez con sólo el libro en las manos

e imaginar las posiciones siguientes en la mente.

Al principio no es sencillo, por lo que es posible que sea necesario irse entrenando con un programa de computación, hasta adquirir la habilidad suficiente para realizar el entrenamiento leyendo los libros sin usar el tablero y las piezas.

CUADERNOS DE AJEDREZ EN PDF.

Cursos completos y programas de estudio a la venta, ya sea por envíos o por colocación de archivos en “nubes informáticas”. Se cuentan con más de 20 mil documentos sobre todos los temas.

¿BUSCA ALGO DE LA TEORÍA?, consulte conmigo a chesscom@hotmail.com

Psicología Aplicada al Ajedrez, un Sistema de “Coaching” antes de cada partida.

Me llamó la atención un manualito que el GM Vladimir Andreyevich Makogonov a finales de los años 1930s y usaban los jugadores de Azerbaiyán. Afortunadamente el manualito estaba en las dos versiones, en ruso y azerí, así que se podía traducir al español.

Consistía en una serie de recomendaciones que se debían

recordar antes de jugar cada partida. Según su autor, Vladimir Andreyevich, la idea era que antes de cada partida leyeran las hojas de recomendaciones, como para memorizar los consejos, pues, por razones de salud, no podría acompañar a sus pupilos a un evento por equipos y quería acompañarlos, de algún modo. Me recordaba algunas conferencias que dieron Alekhine, Capablanca y Nimzovich sobre temas similares, que hacer antes de una partida de torneo y como abordar las partidas, mezclados con algunas pláticas motivacionales.

Decidí hacer una versión en audio del manualito para sugerir ponerlo en un lector de mp3 y escucharlo antes de cada partida. Me llevo algo de trabajo, pero creo quedo muy bien y será buena adición para los que están inscritos a mis cursos.

Si alguien que no esté inscrito se interesa, puede escribirme a chesscom@hotmail.com y por un módico precio, dependiendo cuantos me lo soliciten, se los envío.

Ajedrez a la Orden.

Una de las ideas al crear este blog era el orientar a organizadores para crear cursos de ajedrez, talleres, seminarios, escuelas y por supuesto para hacer eventos como torneos y festivales.

La mayoría de los lectores que se comunican conmigo están interesados en inscribirse a mis cursos o adquirir material, ya sean libros en PDF, o archivos en formato Chess Base, videos o software para entrenar o estudiar ajedrez. Sólo en seis ocasiones en los últimos años me han solicitado haga una planeación de un evento, con cuaderno de cargos, directorio de jugadores, creación de sitios webs, perspectivas de financiamiento, plan de negocios, gestión de patrocinios en especie, negociación de precios y reservación de hoteles y alimentación, etc.; y afortunadamente en cuatro de los seis se consiguieron más del 120% del fondo que se esperaba y sólo en uno no se alcanzó el 100% (se logró el 97%), y en todos la ganancia económica fue de arriba del 18%, y en los seis obtuve un success fee superior al 33% del monto por el que inicialmente me habían contratado. Sólo dos se realizaron en México y estos estuvieron entre los más exitosos, a pesar de ser realizados para un sector cerrado de jugadores (campeonatos sindicales), y no de población abierta; aunque colaboré en cuatro eventos abiertos en la Delegación Iztacalco en 2010, pero de un solo día. Con esa delegación participe en la organización de un evento cultural ajeno al ajedrez, que se esperaba una asistencia numerosa, pero se rompieron todas las expectativas y participaron casi el doble de lo esperado. Desgraciadamente no

había success fee, pues hubiera ganado un buen monto adicional.

El caso es que en varios eventos en que recientemente realice algunos experimentos de enseñanza de ajedrez, observe una serie de fallas que eran fácilmente solucionables y que hubieran mejorado mucho las condiciones de juego y habrían mejorado en mucho la asistencia a los eventos y las ganancias económicas para los organizadores.

Estaba yo más concentrado en los experimentos sobre ajedrez, pues trataba de probar ciertos métodos para jugar en condiciones, digamos por lo menos un poco incómodas; pero no pude dejar de observar que el nivel de organización de torneos de ajedrez en México ha bajado mucho en calidad respecto a 2005 y 2006, que fue el año en que jugaba frecuentemente en el circuito mexicano de Ajedrez. Resulta paradójico que existiendo fondos y patrocinios mucho mayores en 2007, 2008, 2009 y 2010; los eventos fueran hechos con más descuido y ha crecido una familiaridad acrítica entre los jugadores que participan en los eventos, casi sin darle importancia a la baja calidad de las condiciones de juego.

Por curiosidad colecciono las convocatorias de los eventos de ajedrez en los últimos cinco años, y se ve que no siguen los modelos exitosos de otros países, como por ejemplo, los Estados Unidos y las

comparé con convocatorias de otros países iberoamericanos y se ve un claro atraso, más aún, con los premios, y la cantidad de asistentes. Nada por citar a dos países, los eventos convocados y realizados en Perú y Colombia en 2010 fueron más exitosos desde el punto económico que los realizados en México. Los jugadores ganadores obtuvieron mucho mejores premios, los organizadores obtuvieron más inscripciones y seguramente mucho más dividendos, si bien el nivel de jugadores, basado en el Elo internacional, fue superior en los torneos mexicanos, gracias a la intervención de jugadores extranjeros muy fuertes.

Basta hacer un análisis de costos probables para suponer que los organizadores de otros países están superando ampliamente a los mexicanos como empresarios. Excepto en un par de eventos en que no fue importante lo que entraba de dinero de inscripciones, sino estaban respaldados en un 80% por patrocinios muy grandes, pero es de suponerse que ahí el negocio era la corrupción. Basta ver la rendición de cuentas que se hizo en Internet con precios muy inflados, como unas pantallas de LCD para pasar las partidas al público que las cargaron con un costo de \$32 000.00, el triple de su costo normal en el comercio minorista, máxime que por su cantidad se debía haber conseguido un precio con descuento. Pero de la

obra sobra. Esos casos no interesan, pues fueron para pegarle al presupuesto con pretexto del ajedrez. Lo que verdaderamente hay que buscar es adaptar bien los modelos exitosos a México para tener más eventos que dejen dinero y estimulen a los aficionados a organizar eventos de ajedrez a que hagan más competencias y así se mejore, con más actividad, la vida ajedrecística nacional. Es importante que los organizadores sepan hacer un plan de negocios.

Me llegó la copia de un curso reciente y en la sesión en que se habló de organización de eventos y manejo de lo que se entiende por plan de negocios, el tema estaba mínimamente tratado. Solo se planteaban algunas ideas, pero ni siquiera pusieron un cuaderno de cargos completo, sino simplemente la fracción que fue publicada en Internet, que se concretaba a cuantas mesas, sillas y computadoras se requerían para hacer un pequeño torneo de ajedrez, y hasta ahí. Todo ello conduce a la conclusión de que si hay deficiencia en la capacitación de entrenadores, la cosa está crítica entre los organizadores. Hay sus excepciones, y habría que hacer algunos reconocimientos, pues también hay que considerar que por lo general se dedican a otra cosa y sólo eventualmente realizan un evento y sin mucho apoyo o ayuda de los que debieran ser colaboradores voluntarios. Pero si debieran dejarse

echar la mano, pero las solicitudes de asesoría en ese aspecto han sido prácticamente nulas. Mientras tanto, si uno quiere participar en un evento, debe no ser muy exigente y esperar en que se sufrirán algunas molestias por defectos de organización fácilmente subsanables y ser tolerante tomando en cuenta que las cosas se hacen un poco mal, pero se actúa con buena fe.

Son memorias del subdesarrollo, ha habido épocas con organizaciones muy buenas y otras con muy malas, es como ciclos, una rueda de la fortuna, donde a veces la calidad esta a la alza y a veces hasta bajo, casi tocando fondo. Esta vez se ha prolongado muchos años, pero no hay que perder la esperanza.

CLASES PRESENCIALES EN LA CIUDAD DE MEXICO Y CURSOS INTENSIVOS EN DIVERSAS CIUDADES.

Actualmente estoy disponible para clases presenciales y para cursos, solo es cuestión de coordinar agendas. Comuníquese vía email a chesscom@hotmail.com, costos económicos y **SE DAN MUESTRAS GRATIS.**



Gelfand y la Escuela Israelí.



Durante el match por el campeonato mundial de ajedrez de 2012 entre los grandes maestros Boris Gelfand de Israel y V. Anand de la India; era necesario hacer una investigación de los antecedentes técnicos de ambos jugadores para hacer las crónicas adecuadas sobre el evento.

Muchos ajedrecistas se interesaban en conocer a detalle la evolución que tuvieron los contrincantes hasta alcanzar la excelencia y llegar a un momento cumbre como el luchar por el título de campeón del mundo.

Anand, como campeón defensor, era mejor conocido por el ajedrecista medio, ya se sabían de muchos de sus logros y para el público ajedrecista de habla hispana era un nombre familiar, ya que las diversas publicaciones, la mayor parte españolas, le habían dedicado muchos artículos. Residente parte del año, la mayor parte, en España, Anand prácticamente es una figura local.

Pero ¿Qué de Gelfand? Aunque su carrera es realmente brillante, como se desarrolló inicialmente en la Unión Soviética donde los nombres de

Kasparov, Karpov y Kramnik han dominado los medios ajedrecísticos desde hace décadas; la segunda línea de estrellas como Ivanchuk, Ponomarev, Karjakin y Gelfand reciben menos reflectores.

Muchos entrenadores rusos comentan que uno de los jugadores potencialmente más grandes de la escuela soviética era el GM Salov y se lamentan que la atención a las estrellas “habituales” haya perjudicado el que alcance su máximo desarrollo.

El investigar sobre la evolución del joven Gelfand hasta convertirse en el retador al Campeonato Mundial de Ajedrez, el Gran Maestro ya maduro Boris Gelfand tuvo que pasar por la peculiar escuela que la emigración soviética ha ido creando en Israel.

Gelfand, exsoviético proveniente de Bielorrusia, origen de muchos grandes maestros como Isaac Boleslavsky, co ganador con Bronstein del Primer Torneo de Candidatos al Campeonato Mundial; emigró, lo mismo que una decena de grandes maestros, a Israel.

Hay un libro notable sobre el grupo de grandes maestros de Israel que, injustamente, captó un interés mediano del lector ajedrecístico y que es uno de los más instructivos escritos en inglés y debiera ser de estudio básico para todo entrenador, me refiero a *The Grandmasters Mind* escrito por Amatzia Avni que además de ser un Maestro FIDE es un

sicólogo israelí, juez internacional de estudios y fue editor de la revista de Ajedrez de Israel Schmat y escribe regularmente en Chess Monthly y en Chessville, como en un tiempo en Kingpin.

Me parece este libro una variante israelí del libro del GM Kotov y el MI Yudovitch, "Maestros del Ajedrez Ruso" que tanto interés captase en Iberoamérica en los años sesentas del siglo XX. Pero el libro de Amatzia Avni es mucho más instructivo. Podría titularse "Maestros del Ajedrez Israelí", pero como sicólogo su autor prefirió el título de "Mente de los Grandes Maestros" porque quizás originalmente quería incluir a grandes maestros fuera de Israel. El caso es que el volumen facilita el conocer el medio técnico ajedrecista de alto nivel de Israel y observar la influencia decisiva de la escuela soviética y como se ha ido creando una nueva escuela autóctona en Israel.

Es bien conocido como los ajedrecistas de origen judío influenciaron el ajedrez soviético, y uno tendría que hacer una lista de varios cientos de nombres de los ajedrecistas soviéticos y, sobre todo, entrenadores, de ese origen, aunque una gran parte de ellos no reuniría los requisitos formales para caracterizarlos como judíos de acuerdo a las normas actuales de Israel.

Pero negar de que en tiempos de la Unión Soviética hubo momentos en que el antisemitismo tuvo dimensiones políticas y afectó a la vida de muchos ajedrecistas, sería ser desleal con la historia y el sufrimiento de cientos de jugadores y mentores.

El caso es que al final de la vida de la Unión Soviética muchos grandes maestros buscaron en su situación de judíos la salida hacia el extranjero y entonces Israel se convirtió en puente hacia una vida menos restringida.

De esa diáspora, autentica "fuga masiva de cerebros", mucho queda en Israel a veinte años de la desaparición de la URSS.

El estupendo libro de Amatzia Avin se ha constituido en una verdadera revelación para mi, a pesar de que lo estudie someramente en 2004. Fue un reencuentro agradable, que quizá en la primera ocasión no causo impacto. Hay veces que uno no está listo para ciertas lecturas, para ciertos nuevos conocimientos y los repasos a menudo ilustran más que los estudios de primera vez. Así me pasa cada vez que repaso los grandes libros, como "El Quijote" de Cervantes, o vuelvo a leer una obra de Shakespeare o Goethe. Me pasa siempre con Lev Tolstoi, cada vez escribe mejor para mi.

El caso es que de ese libro el capítulo que trata de una entrevista con Boris Gelfand me pareció especialmente útil para el segundo e-libro de mi serie "Aprendiendo de los Entrenadores" (el primero ha tenido buena aceptación) que trata sobre los entrenadores de las Polgar y de entrenadores exsoviéticos residentes en Israel. Era como encontrar una pista perdida que es clave para entender todo el conjunto.

Me pasó como cuando escribiendo sobre el proceso de desarrollo de las hermanas Polgar topé con las notas de la GMF Eva Karakas de Hungría.

Era la explicación al fenómeno Polgar. Fue la entrenadora Karakas la primera de una serie de notables entrenadores que guiaron efectivamente los pasos de las hermanas Polgar a la excelencia.

Curiosamente, con el casamiento de Sofía Polgar con un gran maestro israelí, las historias se entrecruzan y también salen a relucir en los relatos los obstáculos que el antisemitismo de la época del régimen socialista de Hungría opuso a las Polgar al inicio de su carrera.

Cada relato de las entrevistas que Amatzia Avin hace a los grandes maestros israelíes es sumamente instructivo e ilustrador, lo que hace de su libro uno muy notable.

Varios de los libros de Amatzia Avin debieran, por su importancia, ser unos best sellers, pero como no tratan de aperturas, no logran grandes ventas. Pero los entrenadores, para ser realmente serios, no pueden pasar por alto el conocer los trabajos de Amatzia Avin y seguramente, tras la lectura de cualquiera de ellos, integrarán en sus cursos muchas de las ideas y de los métodos descritos por él.

Una pregunta que no hizo Amatzia Avin a sus entrevistados fue la influencia que sus propios libros han tenido en el desarrollo de muchos de los jóvenes maestros de Israel. Pero yo si la he podido hacer a varios de ellos y la respuesta se puede reducir en una: “¡Enorme!”

Antologías

Antología Comentada de Libros.

Tengo comentados 30 libros importantes con mapas mentales, adecuaciones para comprenderlos mejor, ejercicios para comprobar aprendizajes, en archivos chessbase y PDFs, Una nueva manera de estudiar los libros mas importantes. Si no ha podido conseguir cierto libro, tal vez quiera ver este libro como antología y adecuaciones. Cada semana dos nuevos. Informes en **chesscom@hotmail.com**

Envíos por email y por enlaces en “nube” informática. Envíos por correo solo a ciertos países por reglamentaciones especiales y locales.

Información Actualizada de la Copa Mundial de Ajedrez en el blog:

www.chesscom-chesscoach.blogspot.com

Solicite su Boletín Bucanero 3 de la Copa Mundial a **chesscom@hotmail.com**